

vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

DX3350
DW3320
DH3331
DH3330
DU3340
DU3341
Series

User Manual

用戶手冊

用戶手冊

Manual del usuario

Manuel de l'utilisateur

Benutzerhandbuch

사용자 설명서

Руководство пользователя

Gebruikershandleiding

Instrukcja obsługi

Uživatelská příručka

Εγχειρίδιο χρήσης

Kullanım Kılavuzu

Manuale d'uso

Handbok

Brugervejledning

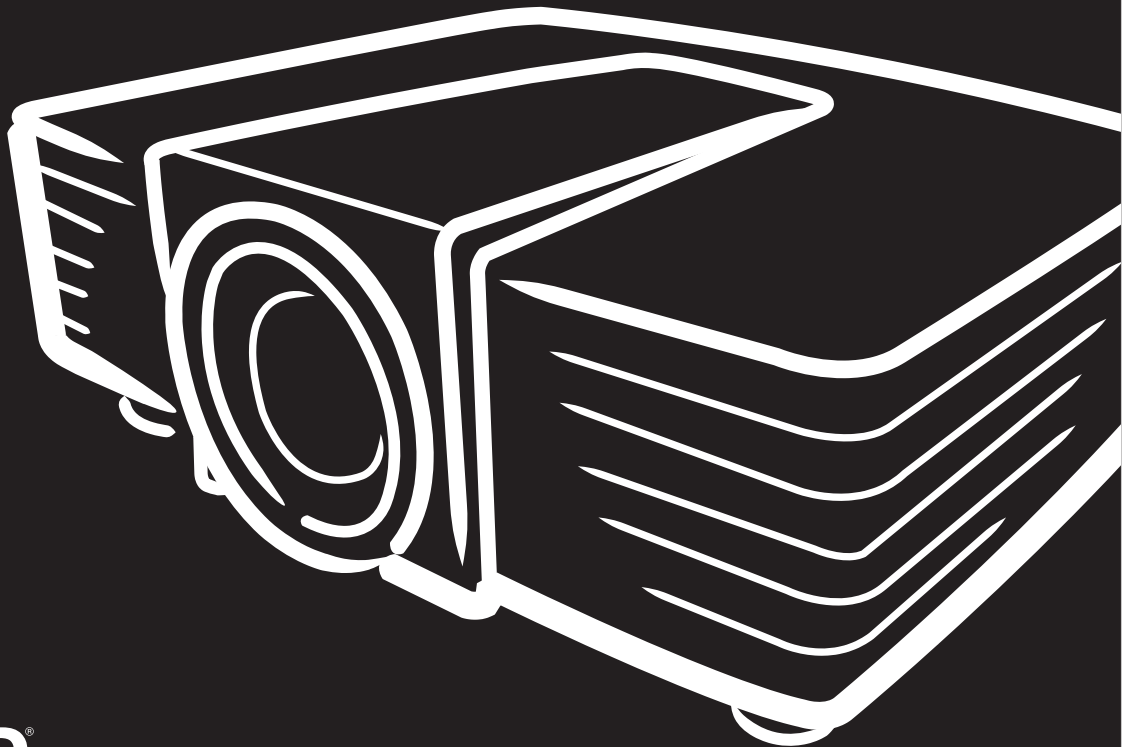
Brukerveiledning

Kyttöhje

Felhasználói kézikönyv

مدخست سمل ل ليد

Manual do Usuário



DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Prawa autorskie

Ta publikacja, włącznie ze wszystkimi zdjęciami, ilustracjami i oprogramowaniem, jest zabezpieczona międzynarodowym prawem autorskim, przy zastrzeżonych wszelkich prawach. Tego podręcznika, ani znajdujących się w nim materiałów, nie można powielać bez pisemnej zgody autora.

© Prawa autorskie 2015

Wyłączenie odpowiedzialności

Informacje znajdujące się w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych deklaracji lub gwarancji w odniesieniu do zawartych tu treści i szczególnie wyłącza swoją odpowiedzialność w odniesieniu do wszelkich dorozumianych gwarancji przydatności handlowej lub dopasowania do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do wykonywania poprawek w tej publikacji i do okresowego wykonywania zmian zawartych w niej treści, bez zobowiązania do powiadamiania o takich poprawkach lub zmianach jakichkolwiek osób.

Rozpoznanie znaków towarowych



Kensington jest znakiem towarowym zastrzeżonym w USA i należącym do ACCO Brand Corporation. Znak ten jest także zastrzeżony lub w trakcie zastrzegania w innych krajach świata.



HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.



MHL, logo MHL i Mobile High-Definition Link, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe MHL licensing, LLC.



HDBaseT™ i logo HDBaseT Alliance, to znaki towarowe HDBaseT Alliance.

Wszystkie inne nazwy produktów wykorzystane w tym podręczniku, są własnością ich odpowiednich właścicieli i są powszechnie uznane.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa



Ważne:

Zaleca się, aby przed użyciem tego projektora uważnie przeczytać tę część. Te instrukcje bezpieczeństwa i użytkownika zapewnią wiele lat bezpiecznego używania projektora. **Zachowaj ten podręcznik do wykorzystania w przyszłości.**

Używane symbole

Symbole ostrzeżenia obecne na urządzeniu i w tym podręczniku powiadają o niebezpiecznych sytuacjach.

Do powiadamiania o ważnych informacjach w tym podręczniku wykorzystywane są następujące style.

Uwaga:

Udostępnia podręczne, dodatkowe informacje na dany temat.



Ważne:

Udostępnia dodatkowe informacje, których nie wolno przeoczyć.



Ostrzeżenie:

Powiadania o sytuacjach, które mogą spowodować uszkodzenie urządzenia.



Przeostroga:

Powiadania o sytuacjach, które mogą spowodować uszkodzenie urządzenia, stworzyć niebezpieczeństwo lub spowodować obrażenia osobiste.

W tym podręczniku komponenty i elementy menu ekranowego OSD są wyróżnione pogrubioną czcionką, jak w przykładzie poniżej:

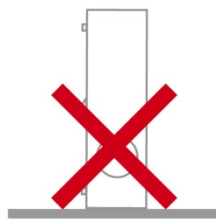
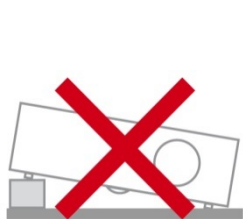
„Naciśnij przycisk **Menu** na pilocie zdalnego sterowania, aby otworzyć menu **główne**.”

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

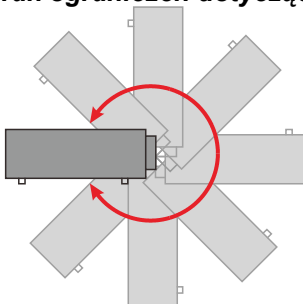
- Nie należy otwierać obudowy urządzenia. Oprócz lampy projekcji, w urządzeniu nie ma części, które można wymieniać użytkownik. Serwisowanie należy zlecać wykwalifikowanym serwisantom.
- Należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń i ostróg znajdujących się w tym podręczniku i na urządzeniu.
- Lampa projekcji emituje bardzo jasne światło. Aby uniknąć uszkodzenia oczu nie należy zaglądać w obiektyw, gdy lampa jest włączona.
- Nie należy ustawiać urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub podstawie.
- Należy unikać używania systemu w pobliżu wody, w bezpośrednim świetle słonecznym lub w pobliżu urządzeń ogrzewania.
- Nie należy umieszczać na urządzeniu ciężkich obiektów, takich jak książki lub torby.

Uwaga dotycząca instalacji projektora

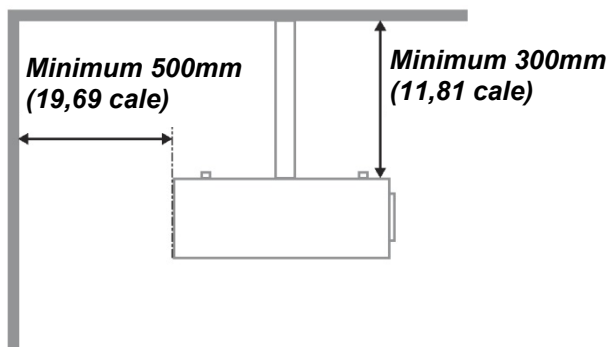
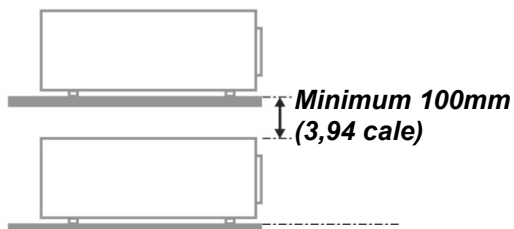
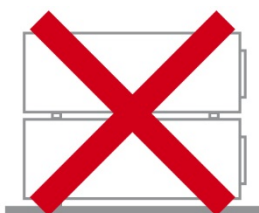
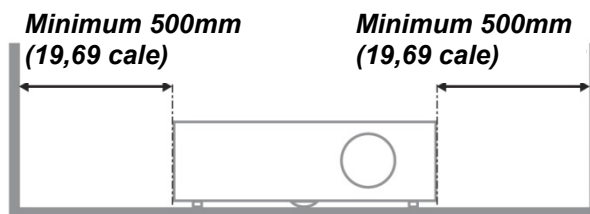
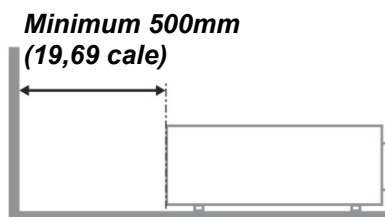
- **Projektora nie należy przechylać w lewo ani w prawo**, w przeciwnym razie może ulec znaczącemu skróceniu żywotność lampy i może do doprowadzić do innych **nieprzewidywalnych uszkodzeń**.



- **Brak ograniczeń dotyczących nachylenia w górę lub w dół.**



- Należy pozostawić co najmniej 50 cm wolnego miejsca dookoła szczelin wentylacyjnych projektora.



- Należy się upewnić, że do wlotowych szczelin wentylacyjnych nie przechodzi powietrze ze szczelin wylotowych.
- Podczas używania projektora w zamkniętej przestrzeni należy się upewnić, że temperatura otoczenia w obrębie zamkniętego miejsca nie przekracza znamionowej temperatury eksploatacji przy uruchomionym projektorze oraz że nie są zasłonięte szczeliny wlotu i wylotu powietrza.

- Wszelkie obudowy powinny posiadać certyfikat oceny termicznej, aby mieć pewność, że projektor nie będzie ponownie korzystał z wychodzącego powietrza, ponieważ może to spowodować wyłączenie urządzenia, nawet jeśli temperatura obudowy mieści się w akceptowanym zakresie temperatur eksploatacji.

Sprawdź miejsce ustawienia sprzętu

- Do zasilania należy użyć gniazdo z 3-bolcami (z przewodem uziemiającym), aby zapewnić prawidłowe uziemienie i wyrównany potencjał uziemienia dla wszystkich urządzeń systemu projektora.
- Należy użyć przewód zasilający dostarczony z projektorem. Jeśli któregoś elementu brakuje, jako zamiennik można użyć inny, odpowiedni 3-bolcowy przewód zasilający (z przewodem uziemienia); jednakże nie należy używać przewodu zasilającego z wtyczką 2-bolcową.
- Sprawdź, czy napięcie jest stałe, prawidłowo uziemione i nie ma wpływu prądu.
- Zmierz całkowity pobór mocy, który nie powinien przekraczać bezpiecznej wartości. Nie dopuszczaj do zwarć i innych zagrożeń.
- Przy pracy w miejscach wysoko położonych należy włączać Tryb dużej wysokości (Altitude Mode)
- Projektor można montować tylko w pozycji stojącej lub odwróconej.
- Przy montażu poprzez mocowanie ściennie należy zadbać, by nie przekroczyć wytrzymałości mocowania.
- Nie ustawiać w pobliżu wylotów wentylacyjnych i głośników niskotonowych.
- Nie używać w miejscach o wysokiej temperaturze lub niewydolnym chłodzeniu ani w miejscach silnie zakurzonych.
- Urządzenie należy trzymać z daleka od lamp fluorescencyjnych (>1 metr), aby uniknąć awarii w wyniku interferencji fal podczerwonych
- Złącze VGA IN (Wejście VGA) należy podłączyć do portu VGA IN (Wejście VGA). Należy pamiętać, że złącze powinno być włożone ciasno i zamocowane śrubami po obu stronach, aby zapewnić prawidłowe połączenie przewodu sygnałowego w celu uzyskania optymalnego efektu wyświetlania.
- Złącze AUDIO IN (Wejście audio) powinno być podłączone do portu AUDIO IN (Wejście audio) i NIE MOŻE zostać podłączone do portu AUDIO OUT (Wyjście audio) lub do innych portów, takich jak BNC, RCA; w przeciwnym razie, może to doprowadzić do wyciszenia wyjścia, a nawet do USZKODZENIA portu.
- Projektor należy montować na wysokości powyżej 200 cm, aby uniknąć jego uszkodzenia.
- Przewód zasilający i kabel sygnałowy należy podłączać przed włączeniem zasilania projektora. Aby nie uszkodzić projektora, podczas uruchamiania projektora i jego działania, NIE należy wkładać lub wyjmować kabla sygnałowego lub przewodu zasilającego.

Chłodzenie urządzenia

Wylot powietrza

- Aby zapewnić należyte chłodzenie, wylot powietrza powinien się znajdować nie bliżej niż 50 cm od innych przedmiotów.
- Wylot powietrza nie powinien być skierowany wprost na obiektyw innego projektora, aby uniknąć zniekształcenia obrazu.
- Wylot powietrza powinien znajdować się przynajmniej 100 cm od wlotów powietrza innych projektorów.
- Podczas używania projektor wytwarza duże ilości ciepła. Wewnętrzny wentylator he internal fan usuwa ciepło z projektora podczas wyłączania i proces ten może być przez pewien czas kontynuowany. Po przejściu projektora do stanu TRYB OCZEKIWANIA, naciśnij przycisk zasilania prądem zmiennym w celu wyłączenia projektora i odłącz przewód zasilający. NIE należy odłączać przewodu zasilającego w trakcie procesu wyłączania, może to spowodować uszkodzenie projektora. W międzyczasie, opóźnione wytworzone ciepło może także wpłynąć na skrócenie żywotności projektora. Proces wyłączania zależy od używanego modelu. W każdym przypadku przewód zasilający można odłączyć, po przejściu projektora do stanu OCZEKIWANIE.

Wlot powietrza

- Wokół wlotu powietrza powinno być przynajmniej 30 cm wolnego miejsca.
- Wlot powinien znajdować się z dala od innych źródeł ciepła
- Unikać miejsc silnie zakurzonych

Bezpieczeństwo zasilania

- Należy używać wyłącznie dostarczony przewód zasilający.
- Nie należy niczego ustawiać na przewodzie zasilającym. Przewód zasilający należy poprowadzić w miejscu, gdzie nie będzie nadeptywany.
- Podczas przechowywania lub długotrwałego nieużywania należy wyjąć z pilota zdalnego sterowania baterie.

Wymiana lampy

Nieprawidłowa wymiana lampy może spowodować niebezpieczeństwo. Patrz [Wymiana lampy projekcji](#) na stronie 55 w celu uzyskania jasnych i bezpiecznych instrukcji wykonania tej procedury. Przed wymianą lampy:

- Odłącz przewód zasilający.
- Zaczekaj godzinę na ochłodzenie lampy.

Czyszczenie projektora

- Przed czyszczeniem odłącz przewód zasilający. Patrz [Czyszczenie projektora](#), strona 59.
- Zaczekaj godzinę na ochłodzenie lampy.

Ostrzeżenia dotyczące przepisów

Przed instalacją i rozpoczęciem używania projektora należy przeczytać uwagi dotyczące przepisów w części [Zgodność z przepisami](#) na stronie 78.

Ważne instrukcje dotyczące recyklingu:



Lampa(y) wewnątrz produktu zawiera rtęć. Ten produkt może zawierać inne zużyte elementy elektroniczne, które mogą być niebezpieczne, jeśli nie zostaną prawidłowo zutylizowane. Recykling lub utylizację należy wykonać zgodnie z prawem lokalnym, stanowym lub federalnym. Dalsze informacje można uzyskać w Electronic Industries Alliance, pod adresem WWW.EIAE.ORG. Informacje dotyczące utylizacji danego modelu lampy można uzyskać pod adresem WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Objaśnienia symboli



UTYLIZACJA: Nie należy korzystać z usług zbiórki odpadów domowych lub komunalnych do utylizacji sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W krajach UE wymagane jest korzystanie z oddzielnych usług zbiórki w celu recyklingu.

Główne funkcje

- *Urządzenie lekkie, łatwe do złożenia i niekłopotliwe w transporcie.*
- *Zgodne z wszystkimi popularnymi standardami wideo, jak NTSC, PAL i SECAM.*
- *Wysoka jasność umożliwia prezentacje przy świetle dziennym i w jasno oświetlonych pomieszczeniach.*
- *Swoboda konfiguracji dla celów projekcji od przodu i od tyłu.*
- *Zawsze prostokątny format obrazu dzięki zaawansowanym funkcjom korekcji geometrii na potrzeby projekcji pod kątem.*
- *Automatyczne wykrywanie źródła sygnału.*
- *Wysoka jasność projekcji w prawie każdym środowisku.*
- *W celu uzyskania przejrzystych i wyraźnych obrazów obsługuje rozdzielczości do WUXGA.*
- *Technologie DLP® i BrilliantColor™ firmy Texas Instruments.*
- *Wyśrodkowany obiektyw ułatwiający montaż.*
- *Przesunięcie obiektywu w poziomie i w pionie.*
- *Zgodność z urządzeniami MHL zapewniająca strumieniową transmisję zawartości wideo i audio z kompatybilnych urządzeń mobilnych.*
- *Wbudowany głośnik i wiele gniazd wejść i wyjść audio.*
- *Dostosowany do współpracy z siecią w celu integracji i administrowania systemem za pośrednictwem złącza RJ45.*
- *Uszczelniony silnik w celu minimalizacji wpływu pyłu i dymu.*
- *Umieszczona w górnej pokrywie osłona lampy ułatwia jej demontaż i montaż.*
- *Funkcja zabezpieczenia przed kradzieżą obejmuje: gniazdo bezpieczeństwa Kensington®, listwę bezpieczeństwa.*

Informacje o tym podręczniku

Ten podręcznik jest przeznaczony dla użytkowników i zawiera opis instalacji i używania projektora DLP. Tam gdzie jest to możliwe, na stronie znajdują się odpowiednie informacje — takie jak ilustracje i ich opis. Ten ułatwiający drukowanie format jest wygodny i pomaga w oszczędzaniu papieru, a przez to pomaga chronić środowisko naturalne. Zaleca się, aby drukować jedynie potrzebne części.

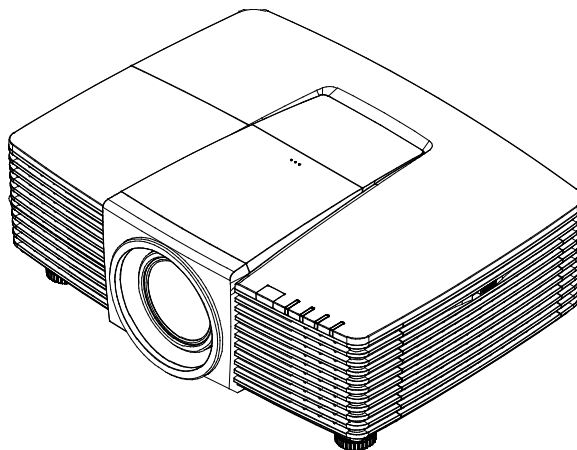
Spis treści

NA POCZĄTEK.....	1
SPRAWDZENIE LISTY OPAKOWANIA	1
WIDOKI CZĘŚCI PROJEKTORA	2
<i>Widok z prawej z przodu</i>	2
<i>Widok z góry - Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED</i>	3
<i>Widok z tyłu</i>	4
<i>Widok z dołu</i>	6
CZĘŚCI PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	7
ZASIĘG PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	10
PRZYCISKI STERUJĄCE NA PROJEKTORZE I PILOCIE	10
USTAWIENIA I DZIAŁANIE.....	11
WKŁADANIE BATERII PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	11
URUCHAMIANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA	12
USTAWIANIE HASŁA DOSTĘPU (BLOKADA BEZPIECZEŃSTWA)	14
REGULACJA POZIOMU PROJEKTORA	16
REGULACJA POZYCJI PROJEKTOWANEGO OBRAZU POPRZECZ PRZESUNIĘCIEM OBIEKTYWU	17
<i>Regulacja pionowej pozycji obrazu</i>	18
<i>Regulacja poziomej pozycji obrazu</i>	20
REGULACJA POWIĘKSZENIA, OSTROŚCI I ZNIEKSZTAŁCENIA TRAPEZOWEGO	21
REGULACJA GŁOŚNOŚCI	22
USTAWIENIA MENU OSD (MENU EKRAKOWE).....	23
ELEMENTY STEROWANIA MENU OSD	23
<i>Nawigacja w OSD</i>	23
USTAWIANIE JĘZYKA OSD	24
PRZEGLĄD MENU OSD	25
MENU OBRAZ	28
<i>Menu Komputer</i>	29
<i>Funkcje Zaawansowane</i>	30
<i>Balans bieli</i>	31
<i>Zarządzanie kolorami</i>	32
MENU USTAW. 1	33
<i>Zniekształcenie trapezowe</i>	34
<i>Audio</i>	34
<i>Funkcja Zaawansowane 1</i>	35
<i>Funkcja Zaawansowane 2</i>	37
<i>Narożnik 4</i>	38
MENU USTAW. 2	39
<i>Status</i>	40
<i>Funkcja Zaawansowane 1</i>	41
<i>Funkcja Zaawansowane 2</i>	53
KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO	55
WYMIANA LAMPY PROJEKCJI	55
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i>	58
CZYSZCZENIE PROJEKTORA	59
<i>Czyszczenie obiektywu</i>	59
<i>Czyszczenie obudowy</i>	59
<i>Czyszczenie filtra powietrza</i>	60
UŻYWANIE FIZYCZNEJ BLOKADY	63
<i>Korzystanie z gniazda zabezpieczenia Kensington</i>	63
<i>Używanie listwy blokady zabezpieczenia</i>	63
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	64
POWSZECHNIE SPOTYKANE PROBLEMY I ROZWIĄZANIA	64
WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW	64
KOMUNIKATY LED BŁĘDÓW	65

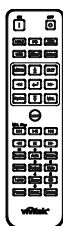
PROBLEMY Z OBRAZEM.....	66
PROBLEMY DOTYCZĄCE LAMPY.....	66
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA.....	67
PROBLEMY DOTYCZĄCE AUDIO.....	67
PRZEKAZYWANIE PROJEKTORA DO SERWISU.....	67
PYTANIA I ODPOWIEDZI DOTYCZĄCE HDMI.....	68
SPECYFIKACJE.....	69
SPECYFIKACJE.....	69
ODLEGŁOŚĆ PROJEKCJI A ROZMIAR PROJEKCJI.....	73
<i>Odległość projekcji i rozmiar stołu</i>	73
TABELA TRYBU TAKTOWANIA.....	75
WYMIARY PROJEKCJI.....	77
ZGODNOŚĆ Z PRZEPISAMI.....	78
OSTRZEŻENIE FCC.....	78
KANADA.....	78
CERTYFIKATY BEZPIECZEŃSTWA.....	78
DODATEK I.....	79
PROTOKÓŁ RS-232C.....	79

Sprawdzenie listy opakowania

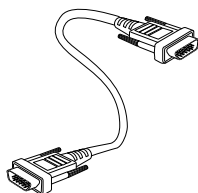
Ostrożnie rozpakuj projektor i sprawdź, czy znajdują się w nim następujące elementy:



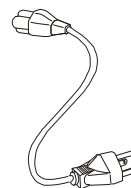
Projektor



Pilot zdalnego sterowania
(Zestaw z baterii)



Kabel VGA



Kabel zasilający



Dysk CD-ROM
(Ten podręcznik
użytkownika)



Karta gwarancyjna



Karta szybkiego
uruchomienia

Jeśli brakuje jakichkolwiek elementów lub, gdy urządzenie wygląda na uszkodzone, albo nie działa należy jak najszybciej skontaktować się z dostawcą. Zaleca się, aby zachować oryginalny materiał opakowania na wypadek konieczności zwrotu urządzenia w celu wykonania usługi gwarancyjnej.

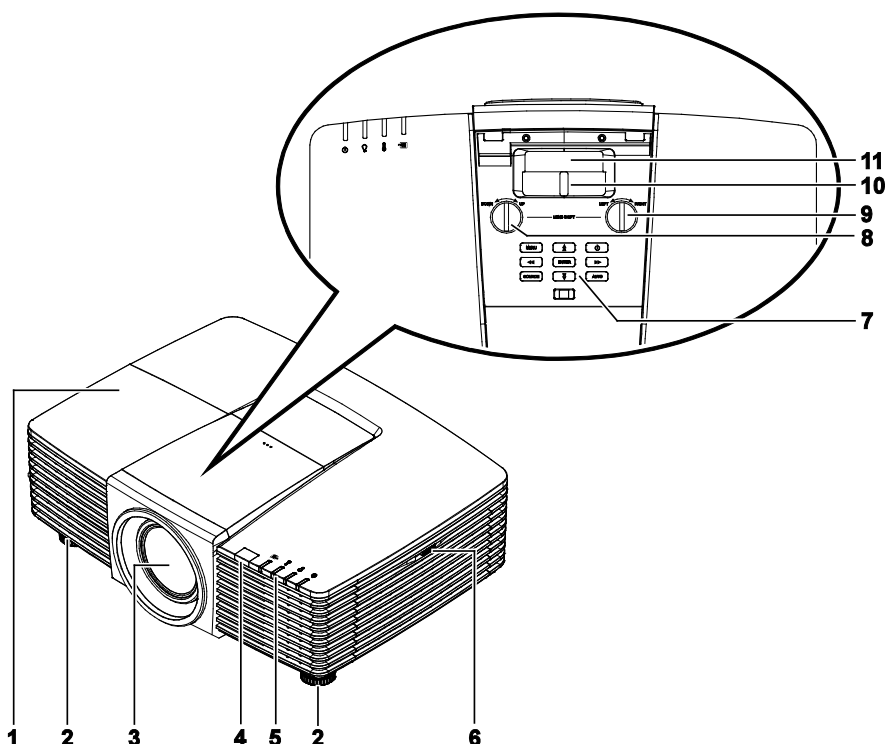


Ostrzeżenie:

Należy unikać używania projektora w zapylnych miejscach.

Widoki części projektora

Widok z prawej z przodu



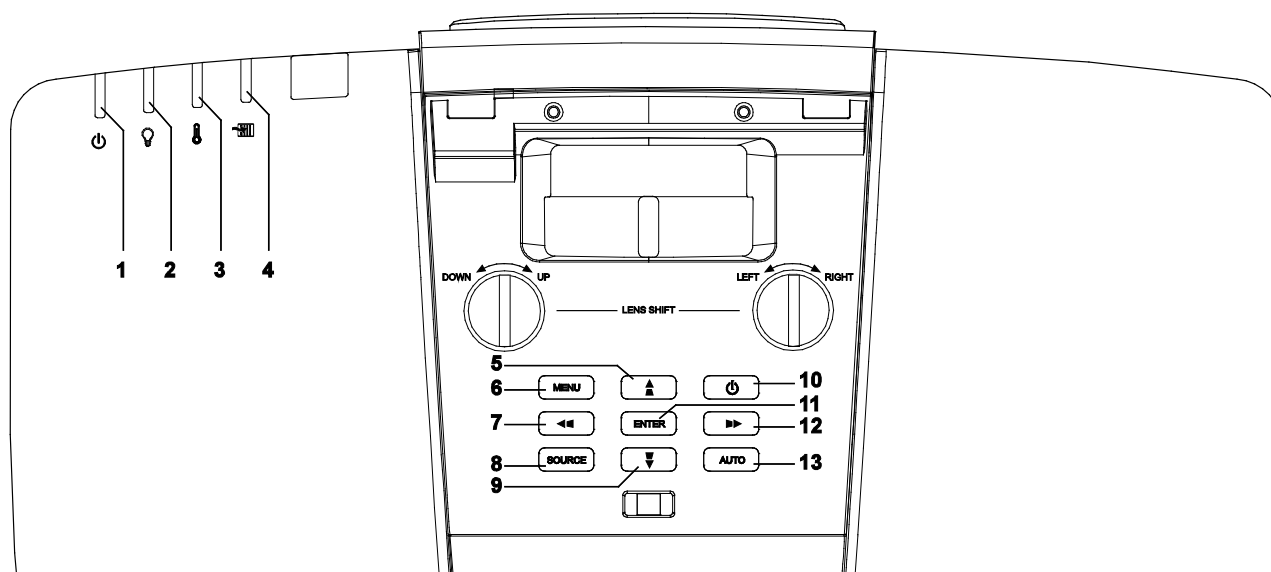
ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
1.	Pokrywa lampy	Zdjecie pokrywy w celu wymiany lampy.	55
2.	Regulator nachylenia	Obracaj dźwignię, aby dobrać kąt nachylenia.	14
3.	Obiektyw	Obiektyw projekcji.	
4.	Odbiornik podczerwieni	Odbiera sygnały podczerwieni z pilota zdalnego sterowania.	7
5.	Diody	Wyświetla stan projektora.	3
6.	Szczeliny wentylacyjne	Wlot zimnego powietrza.	60
7.	Przyciski funkcji	Przyciski menu OSD (Menu ekranowe).	3
8.	Przesunięcie obiektywu w pionie	Pionowa regulacja pozycji obrazu.	18
9.	Przesunięcie obiektywu w poziomie	Pozioma regulacja pozycji obrazu.	19
10.	Pokrętko powiększenia	Powiększanie wyświetlanego obrazu.	21
11.	Pokrętko ostrości	Regulacja ostrości wyświetlanego obrazu.	21



Ważne:

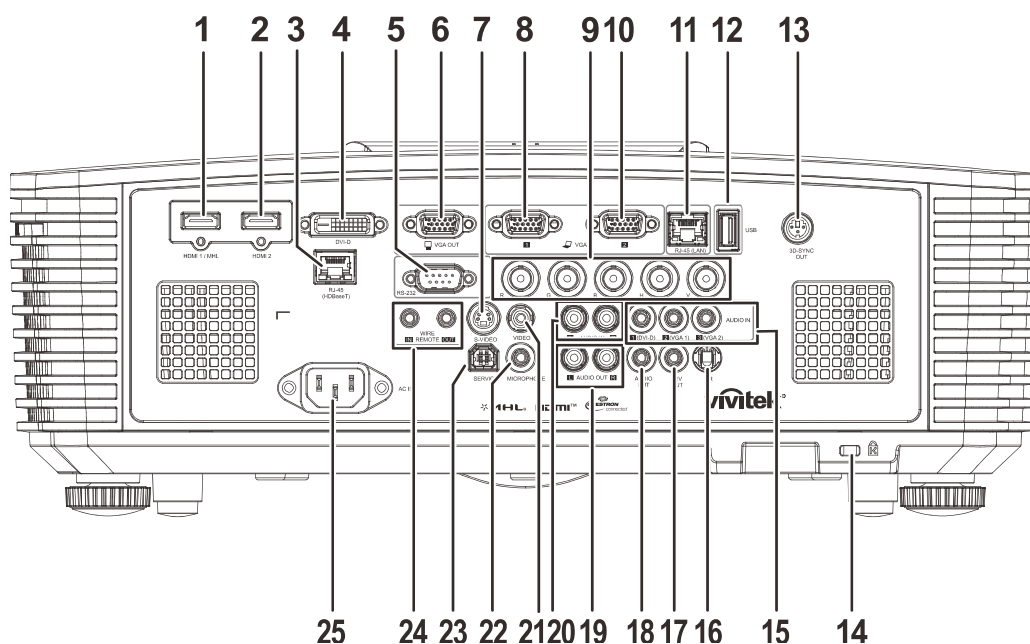
Szczeliny wentylacyjne projektora umożliwiają dobrą cyrkulację powietrza, co zapewnia chłodzenie lampy projektora. Nie należy zasłaniać żadnych otworów wentylacyjnych.

Widok z góry - Przyciski menu ekranowego (OSD) i diody LED



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
1.	Dioda zasilania	Wyświetla stan sekwencji włączenia/wyłączenia zasilania.	65
2.	Dioda LED lampy	Wyświetla stan lampy.	65
3.	Dioda temperatury	Wyświetla stan ciepłny.	65
4.	Dioda filtra	Wyświetla komunikat ostrzegawczy o wymianie filtra.	65
5.	▲ ▲	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pionowa.	23
6.	MENU	Otwieranie i zamykanie menu OSD.	23
7.	◀◀	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pozioma.	23
8.	SOURCE (ŹRÓDŁO)	Przejdźcie do menu Źródło.	
9.	▼ ▼	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pionowa.	23
10.	Power (Zasilanie)	Włączanie lub wyłączanie projektora.	12
11.	ENTER	Wprowadzenie lub potwierdzenie podświetlonego elementu menu OSD.	23
12.	▶▶	Nawigacja i zmiana ustawień w OSD. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pozioma.	23
13.	AUTO	Optymalizacja wielkości obrazu, pozycji i rozdzielczości.	

Widok z tyłu



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
1.	HDMI 1 /MHL	Podłącz kabel HDMI/MHL z urządzenia HDMI/MHL. Uwaga: Ustawienie źródła na HDMI 1/MHL również zapewni ładowanie podłączonego kompatybilnego z MHL urządzenia inteligentnego tak długo, jak zasilanie projektora jest włączone.	
2.	HDMI 2	Podłącz kabel HDMI z urządzenia HDMI.	
3.	RJ45 (HDBaseT) (Dostępne w DH3331/DU3341)	Podłącz kabel RJ45 Cat5e/Cat6 w celu odbioru sygnału HDBaseT.	
4.	DVI-D	Podłączenie KABLA DVI do wyświetlacza.	
5.	RS-232	Podłączenie kabla portu szeregowego RS-232 pilota zdalnego sterowania.	
6.	VGA OUT (Wyjście VGA)	Podłączenie kabla RGB do wyświetlacza (Wyłącznie przejście przelotowe przez VGA1).	
7.	S-VIDEO	Podłącz kabel S-VIDEO z urządzenia video.	
8.	VGA 1	Podłącz kabel RGB z komputera lub z urządzenia z włączonym video.	
9.	BNC	Podłącz kabel BNC z komputera.	
10.	VGA 2	Podłącz kabel RGB z komputera lub z urządzenia z włączonym video.	
11.	RJ45 (LAN)	Podłączenie kabla LAN z sieci Ethernet.	
12.	USB	Podłączenie kabla USB hosta USB. Uwaga: Obsługuje 5 V/1,0 A dla każdego gniazda wyjściowego tak długo, jak włączone jest zasilanie projektora.	
13.	Wyjście synchronizacji 3D	Podłączenie odbiornika podczerwieni okularów 3D.	

ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
14.	Gniazdo zabezpieczenia Kensington	Zamocowanie do stałego obiektu systemem blokady Kensington.	63
15.	Wejście audio	Podłączenie kabla AUDIO z urządzenia wejścia.	
16.	IR	Odbiornik sygnału podczerwieni z pilota.	
17.	WYJŚCIE 12V	Po połączeniu z ekranem dostępnym w sieci handlowej kablem, ekran jest rozwijany automatycznie po uruchomieniu projektora. Ekran jest zwijany po wyłączeniu zasilania projektora (patrz uwagi poniżej).	
18.	WYJŚCIE AUDIO	Podłączenie kabla AUDIO do przejścia przelotowego audio.	
19.	WYJŚCIE AUDIO L/R	Podłączenie kabla AUDIO do przejścia przelotowego audio.	
20.	WEJŚCIE AUDIO L/R	Podłączenie kabli audio z urządzeń audio dla wejścia audio VIDEO lub S-VIDEO.	
21.	VIDEO	Podłącz kabel composite z urządzenia video.	
22.	MIKROFON	Podłączenie mikrofonu wejściowego.	
23.	SERVICE	Wyłącznie do personelu serwisowego.	
24.	WIRE REMOTE	Podłączenie przewodu pilota przewodowego służącego do przewodowego zdalnego sterowania projektorem. Podłącz "WIRE REMOTE OUT" do gniazda "WIRE REMOTE IN" innego projektora (taki sam model) w celu sterowania szeregowego.	
25.	Wejście prądu zmiennego	Podłączenie kabla zasilającego.	

Uwaga:

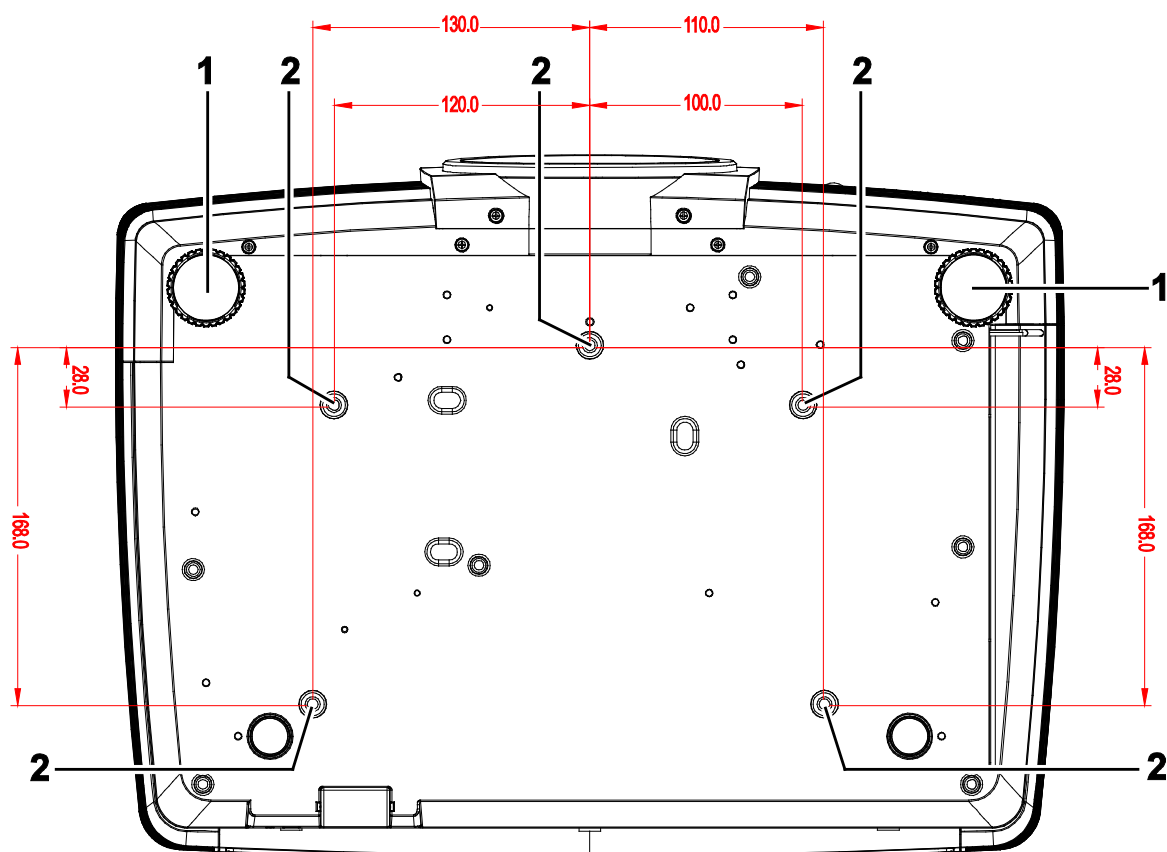
- W celu użycia tej funkcji przed włączeniem/wyłączeniem projektora należy podłączyć złącze.
- Sterowniki ekranu są dostarczane i obsługiwane przez producentów ekranu.
- Nie należy używać tego gniazda do innych celów niż jest ono przeznaczone.



Ostrzeżenie:

Ze względów bezpieczeństwa, przed wykonaniem połączeń należy odłączyć zasilanie od projektora i podłączanych urządzeń.

Widok z dołu



ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
1.	Regulator nachylenia	Obracaj dźwignię, aby dobrać kąt nachylenia.	14
2.	Otwory do montażu w suficie	Informacje na temat sufitowego montażu projektora można uzyskać u sprzedawcy.	

Uwaga:

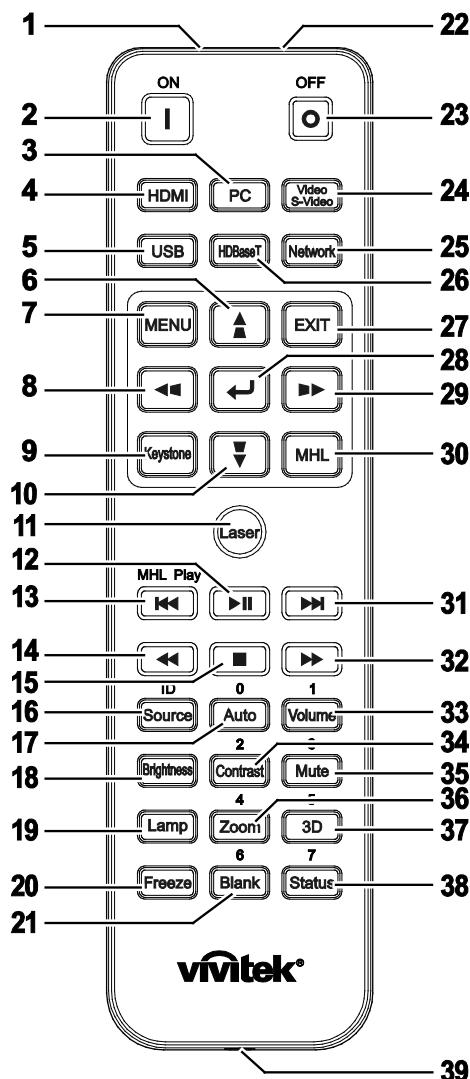
Podczas instalacji zwrócić uwagę na stosowanie wyłącznie uchwytów sufitowych posiadających dopuszczenie UL.

W przypadku instalacji sufitowych stosować osprzęt montażowy i śruby M4 o maksymalnej głębokości wkręcania 8 mm.

Konstrukcja zestawu do montażu sufitowego musi mieć odpowiedni kształt i wytrzymałość.

Udźwig zestawu do montażu sufitowego musi przekraczać wagę zainstalowanego urządzenia, a jako dodatkowy środek ostrożności zaleca się, aby zestaw mógł udźwignąć urządzenie o wadze trzykrotnie przekraczającej wagę urządzenia (przynajmniej 5,15 kg), przez ponad 60 sekund.

Części pilota zdalnego sterowania



Ważne:

1. Należy unikać używania projektora z włączonym jasnym światłem jarzeniowym. Niektóre wysokiej częstotliwości lampy jarzeniowe mogą przyrywać zdalne sterowanie.
2. Należy sprawdzić, czy nic nie zasłania drogi pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem. Jeśli droga pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem jest zasłonięta, sygnał może odbijać się od niektórych odbłaskowych powierzchni, takich jak ekrany projektora.
3. Przyciski na projektorze mają takie same funkcje jak odpowiednie przyciski na pilocie zdalnego sterowania. Ten podręcznik użytkownika opisuje funkcje w oparciu o pilota zdalnego sterowania.


Uwaga:

Zgodność ze standardami wydajności FDA dla produktów laserowych, z wyjątkiem odchyień określonych w Zawiadomieniu dot. wyrobów laserowych (Laser Notice No. 50) z 24 czerwca 2007 r.



Ostrzeżenie:

Używanie elementów sterowania, regulacji lub procedur innych niż tu określone, może spowodować niebezpieczną ekspozycję na światło lasera.

ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
1.	Nadajnik IR	Przesyłanie sygnałów do projektora.	
2.	Włączenie	Włączenie projektora.	12
3.	PC	Wyświetla wybór źródła VGA1/VGA2/PC (przełączenia).	
4.	HDMI	Wyświetla wybór źródła HDMI1/HDMI2/DVI (przełączenia).	
5.	USB	Wyświetla wybór źródła USB.	
6.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pionowa.	23
7.	MENU	Otwarcie menu ekranowego (OSD).	23
8.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pozioma.	23
9.	Zniekształcenie trapezowe	Wyświetla menu Zniekształcenie trapezowe.	
10.		Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pionowa.	23
11.	Laser	Naciśnij, aby używać wskaźnik laserowy. NIE NALEŻY KIEROWAĆ W OCZY.	
12.		Uruchamia odtwarzanie lub przerywa odtwarzanie wideo/muzyki dla MHL.	
13.		Cofanie w ustalonych przyrostach dla MHL.	
14.		Odtwarzanie poprzedniej pozycji z zaprogramowanej listy dla MHL.	
15.		Zatrzymanie odtwarzania wideo/muzyki dla MHL.	
16.	Źródło/ID	Alternatywne źródło sygnału. Funkcja kombinacji klawiszy do ustawiania kodu klienta pilota (Naciśnij na 3 sekundy przycisk ID + cyfrę).	23
17.	Automatycznie/0	Automatyczna regulacja częstotliwości, fazy i pozycji. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	23
18.	Jasność	Wyświetlenie paska ustawień jasności.	
19.	Lampa	Umożliwia wyświetlanie wyboru lampy.	
20.	Zatrzymaj	Zatrzymuje lub uruchamia obraz na ekranie.	
21.	Pusty/6	Wyświetlenie pustego ekranu. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
22.	Laser	Używany jako wskaźnik laserowy. NIE NALEŻY KIEROWAĆ W OCZY.	
23.	Wyłączenie	Wyłączenie projektora.	12
24.	Wideo / S-Video	Wyświetlenie wyboru źródła VIDEO/S-VIDEO.	
25.	Sieć	Wyświetla wybór źródła Sieć.	
26.	HDBaseT (Dostępne w DH3331/DU3341)	Wyświetla wybór źródła HDBaseT.	

ELEMENT	ETYKIETA	OPIS	PATRZ, STRONA:
27.	EXIT	Powrót do ostatniej strony menu OSD.	
28.	↩	Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym.	23
29.	▶▶	Wprowadzanie i potwierdzanie ustawień w menu ekranowym. Menu szybkiego dostępu - Do korekcji trapezowej pozioma.	23
30.	MHL	Włączenie funkcji MHL dla urządzeń inteligentnych.	
31.	▶▶	Ruch do przodu w ustalonych przyrostach dla MHL.	
32.	▶▶	Odtwarzanie następnej pozycji z zaprogramowanej listy dla MHL.	
33.	Głośność/1	Wyświetlenie paska ustawień głośność. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
34.	Kontrast/2	Wyświetlenie paska ustawień kontrast. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
35.	Wyciszenie/3	Wyciszenie wbudowanego głośnika. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
36.	Powiększenie/4	Wyświetlenie paska ustawień cyfrowe powiększenie. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	21
37.	3D/5	Włączenie funkcji 3D. Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
38.	Status/7	Otwieranie menu OSD Status (menu jest otwierane wyłącznie po wykryciu urządzenia wejścia). Cyfra stosowana do ustawiania zdalnego ID.	
39.	Gniazdo pilota przewodowego	Kablowe połączenie pilota z projektor.	

Uwaga:

Ustawienia kombinacji klawiszy pilota:

ID+0: Zerowanie kodu klienta pilota do ustawień domyślnych.

ID+1: Ustawienie kodu klienta pilota na "1".

~

ID+7: Ustawienie kodu klienta pilota na "7".

W celu zapewnienia wyłącznego sterowania konieczne jest również ustawienie kodu ID projektora. Ustawianie ID projektora, patrz strona 41.

Uwaga:

Kiedy projektor jest w trybie **MHL**, klawiatura na projektorze powinna mieć taką samą definicję przycisków jak na pilocie.

Kiedy funkcja **MHL** włączona:

MENU dla ustawień aplikacji, ▲ **W górę**, ▼ **W dół**, ◀ **W lewo** i ▶ **W prawo** służą jako strzałki kierunków obejmując również **ENTER** i **EXIT**.

Kontrolowanie urządzenia inteligentnego za pomocą pilota

Kiedy projektor wyświetla zawartość z urządzenia inteligentnego zgodnego z **MHL**, możesz użyć pilota do sterowania urządzeniem inteligentnym.

W celu wejścia do trybu **MHL** dostępne są następujące klawisze do sterowania Twojego urządzenia inteligentnego, klawisze strzałek (▲ **W górę**, ▼ **W dół**, ◀ **W lewo**, ▶ **W prawo**), **MENU**, **EXIT**, klawisze sterowania **MHL**.

Zasięg pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania umożliwia sterowanie projektorem za pomocą sygnałów w paśmie podczerwieni. Pilot nie musi być skierowany wprost na projektor. Jeśli tylko pilot nie jest skierowany prostopadle do bocznej lub tylnej ściany projektora, sygnały będą odbierane w promieniu około 7 metrów i 15 stopni powyżej lub poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie reaguje na naciskanie przycisków pilota, należy przysunąć się bliżej.

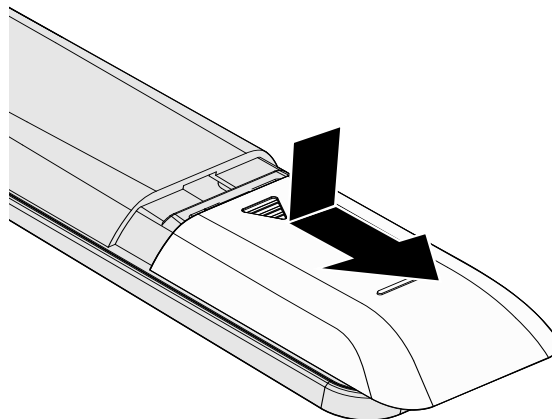
Przyciski sterujące na projektorze i pilocie

Projektorem można sterować za pomocą pilota lub przycisków na górze projektora. Pilot pozwala wykonać wszystkie czynności. Przyciski na projektorze dają dostęp tylko do niektórych funkcji.

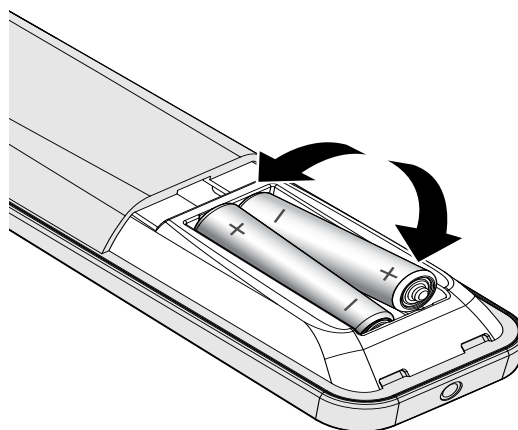
USTAWIENIA I DZIAŁANIE

Wkładanie baterii pilota zdalnego sterowania

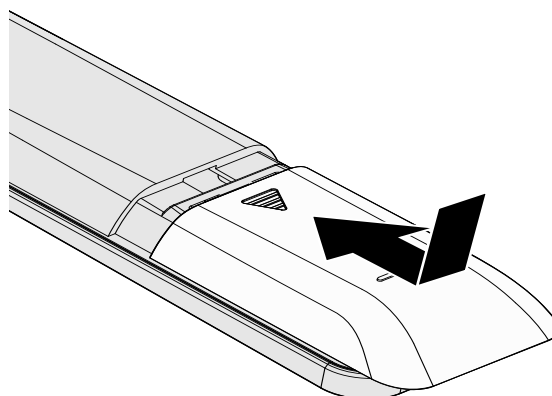
1. Zdejmij pokrywę wnęki baterii przesuwając ją w kierunku strzałki.



2. Włóż baterię, kierując biegun dodatni ku górze.



3. Załóż z powrotem pokrywę.

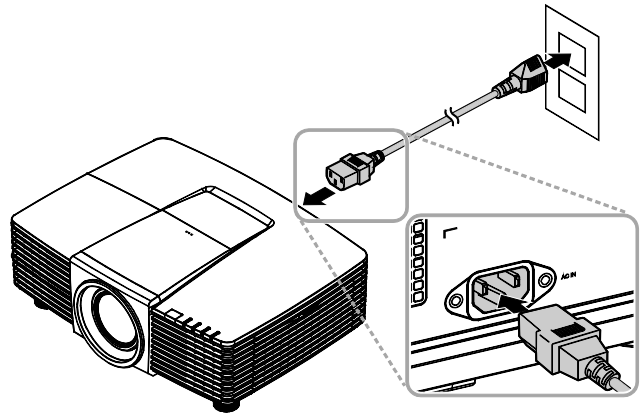


Ostrzeżenie:

1. Należy używać wyłącznie baterie AAA (Zalecane baterie alkaliczne).
2. Zużyte baterie należy zutylizować, zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Baterie należy wyjąć, kiedy projektor nie jest używany przez dłuższy okres.

Uruchamianie i wyłączenie projektora

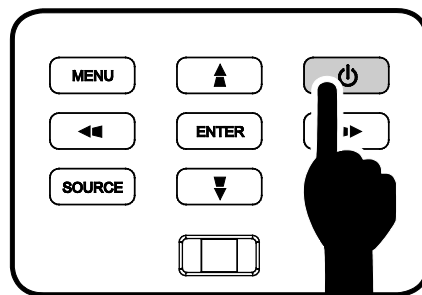
1. Dokładnie podłącz przewód zasilający i kabel sygnałowy. Po podłączeniu, dioda zasilania będzie migać na zielono lub świecić stałym zielonym światłem.



2. Włącz lampę naciskając przycisk "ON" na górze projektora lub "I" na pilocie.

Dioda PWR zacznie teraz migać na zielono.

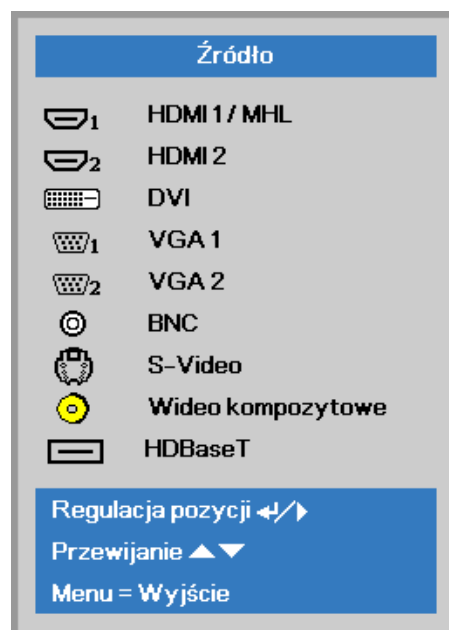
Po około 30 sekundach pojawi się ekran startowy. Przy pierwszym użyciu projektora, po uruchomieniu projektora można wybrać z menu szybkiego dostępu preferowany język. (Patrz [Ustawianie języka OSD](#) na stronie 24)



Jeśli jest dostępna blokada zabezpieczenia, sprawdź [Ustawianie hasła dostępu \(Blokada bezpieczeństwa\)](#) na stronie 14.



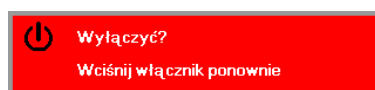
3. Po podłączeniu więcej niż jednego urządzenia wejścia, naciśnij przycisk **ŹRÓDŁO ▲ ▼** do przewinięcia urządzeń. (Format Component jest obsługiwany przez adapter RGB na Component.)



- HDMI 1 / MHL: Zgodny z HDMI (High-Definition Multimedia Interface) i MHL (Mobile High-Definition Link)
- HDMI 2: Zgodny z HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
- DVI: DVI
- VGA 1 / 2: Analogowe wejście RGB DVD YCbCr / YPbPr lub wejście HDTV YPbPr, przez złącze D-sub
- BNC: Analogowy RGB
- S-Video: Super video (separowane Y/C)
- Wideo kompozytowe: Tradycyjne composite video
- HDBaseT: Wideo cyfrowe przez nadajnik HDBaseT (Dostępne w DH3331/DU3341)

Uwaga: Z wykorzystaniem pojedynczego kabla HDBaseT CAT5e, projektor obsługuje połączenie odległości połączenia HDBaseT do 100 m/328 stóp.

4. Gdy pojawi się komunikat "WYŁĄCZYĆ? /Wciśnij **włącznik** ponownie", naciśnij przycisk **ZASILANIE**. Projektor wyłączy się.



Przestroga:

Nie należy odłączać przewodu zasilającego, dopóki nie przestanie migać dioda ZASILANIE – co oznacza schłodzenie projektora.

Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)

Można użyć czterech przycisków kursora (strzałek), by ustawić hasło i w ten sposób zabezpieczyć projektor przed nieupoważnionym użyciem. Jeśli funkcja ta jest aktywna, przed włączeniem projektora należy wprowadzić hasło. (Patrz rozdział *Nawigacja w OSD* strona 23 i *Ustawianie języka OSD* strona 24. Znajdują się tam informacje, jak korzystać z menu OSD.)



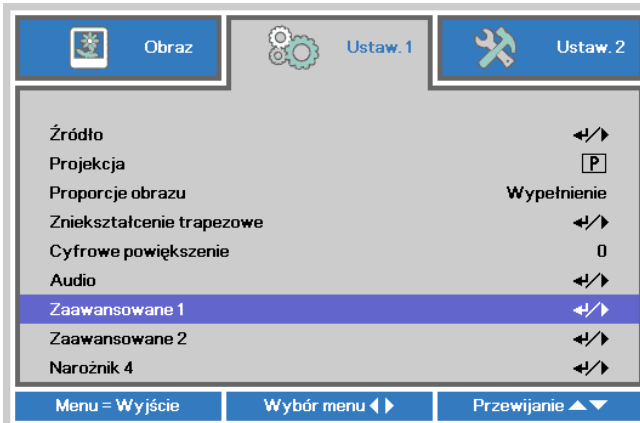
Ważne:

Hasło przechowuj w bezpiecznym miejscu. Bez hasła nie będziesz mógł używać projektora. W przypadku utraty hasła, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu, by zdobyć informacje na temat usuwania hasła.

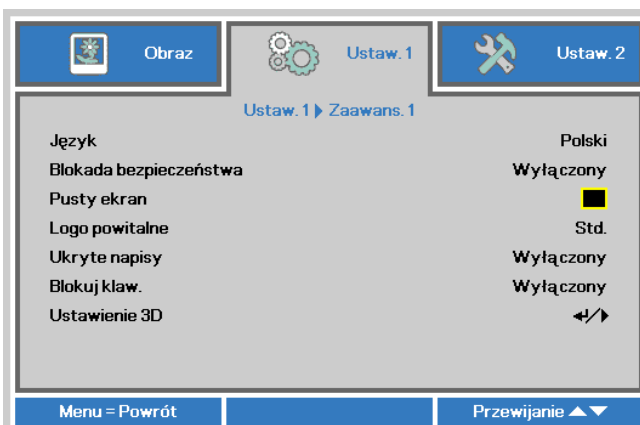
1. Naciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu OSD.



2. Naciśnij przycisk kursora **◀▶**, aby przejść do menu **Ustaw. 1**, naciśnij przycisk kursora **▲▼**, aby wybrać **Zaawansowane 1**.



3. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**, aby przejść do podmenu **Zaawansowane 1**. Naciśnij przycisk kursora **▲▼**, aby wybrać **Blokada bezpieczeństwa**.

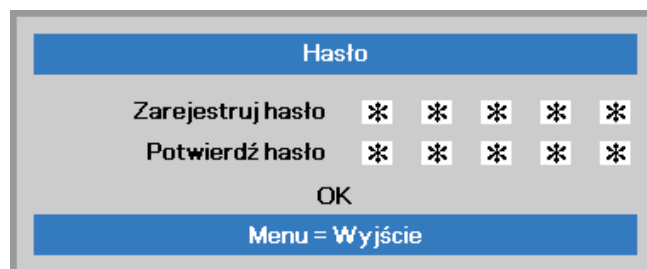
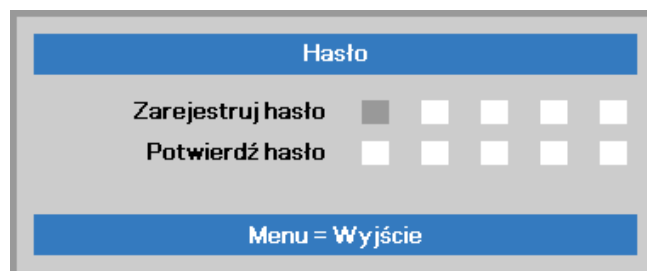


4. Naciśnij przycisk kursora **◀▶**, aby włączyć lub wyłączyć funkcję blokady bezpieczeństwa.

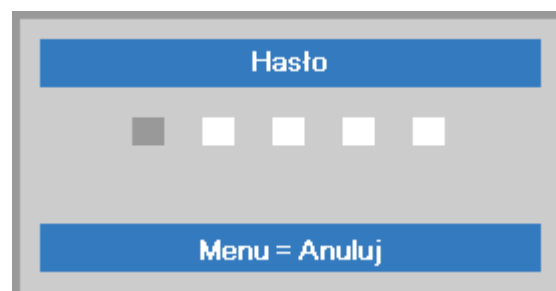
Okno dialogowe hasła pojawi się automatycznie.

5. Do wprowadzenia hasła możesz użyć przycisków kursora ▲▼◀▶ w bloku klawiszy lub w pilocie zdalnego sterowania. Możesz zastosować dowolną kombinację, włącznie z użyciem tych samych strzałek pięć razy, ale liczba strzałek powinna być nie mniejsza niż pięć.

Wciskaj przyciski kursora w dowolnej kolejności, by wprowadzić hasło. Naciśnij przycisk **MENU**, by opuścić okno dialogowe.



6. Projektor zażąda hasła, gdy użytkownik wciśnie przycisk zasilania, a funkcja **Blokada bezpieczeństwa** będzie włączona. Wprowadź hasło w porządku, w jakim je ustawiłeś w punkcie 5. Jeśli zapomniałeś hasła, skontaktuj się z serwisem. Punkt serwisowy sprawdzi właściciela i pomoże w wyzerowaniu hasła.

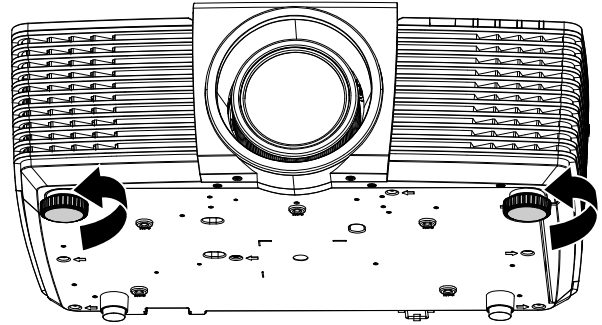


Regulacja poziomu projektora

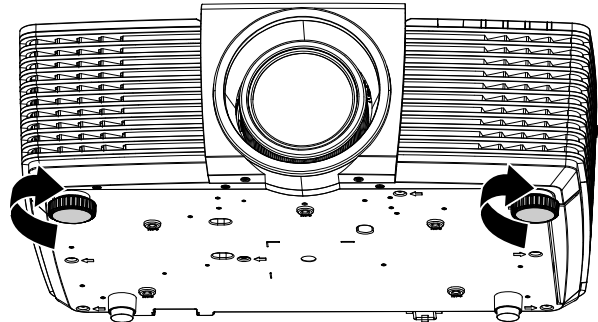
Podczas ustawień projektora należy pamiętać o następujących elementach:

- *Stół do ustawienia projektora lub podstawa powinny być wypoziomowane i wytrzymałe.*
- *Projektor należy ustawić prostopadle do ekranu.*
- *Sprawdź, czy kable są bezpiecznie poprowadzone. Można się o nie potknąć.*

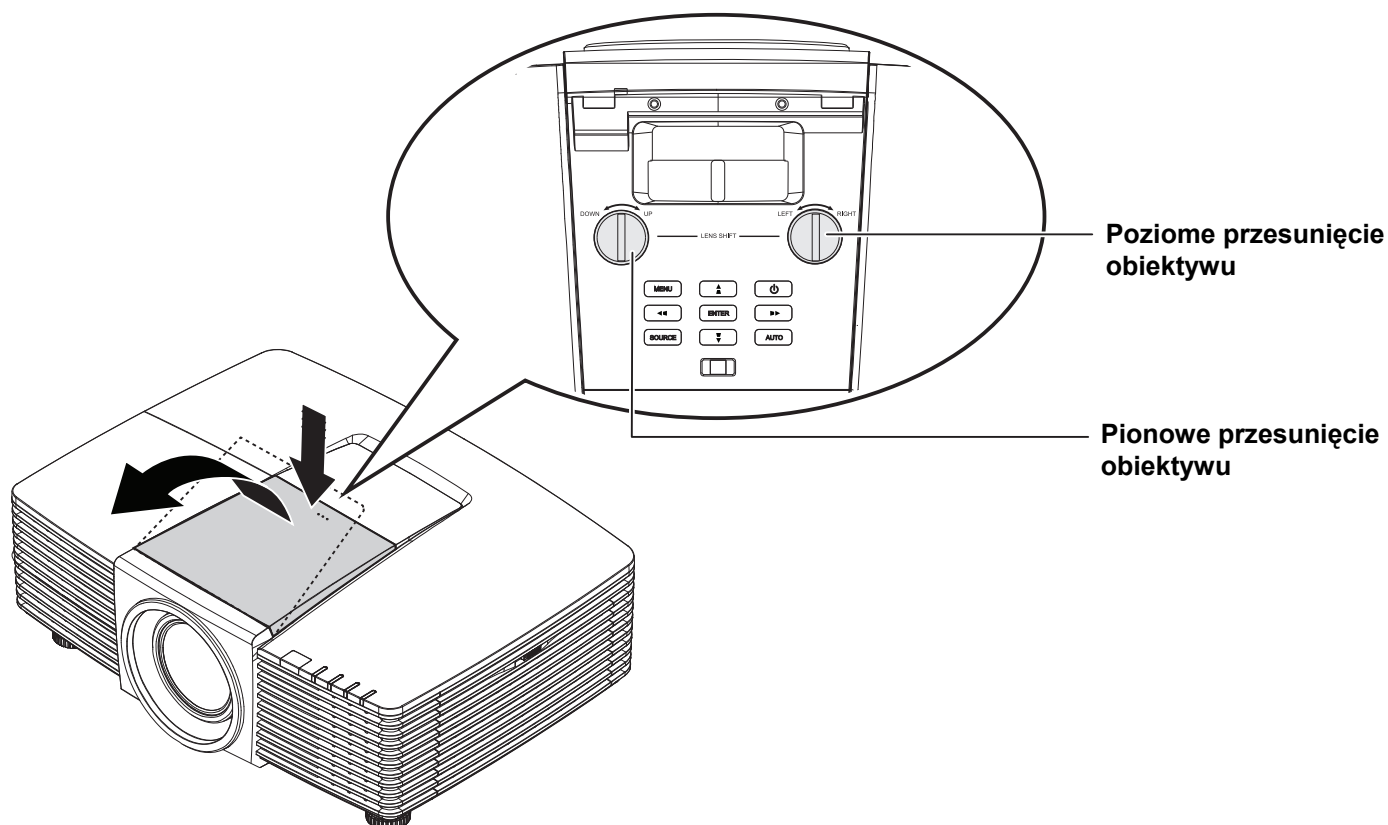
- 1.** Aby podnieść poziom projektora, obracaj regulatory w kierunku przeciwnym do wskazówek zegara (w lewo).



- 2.** Aby obniżyć poziom projektora, unieś projektor i obróć regulatory w kierunku wskazówek zegara (w prawo).



Regulacja pozycji projektowanego obrazu poprzez przesunięcie obiektywu



Funkcja przesunięcia obiektywu umożliwia przesuwanie obiektywu, co można wykorzystać do regulacji pozycji projektowanego obrazu w poziomie lub w pionie w określonym poniżej zakresie.

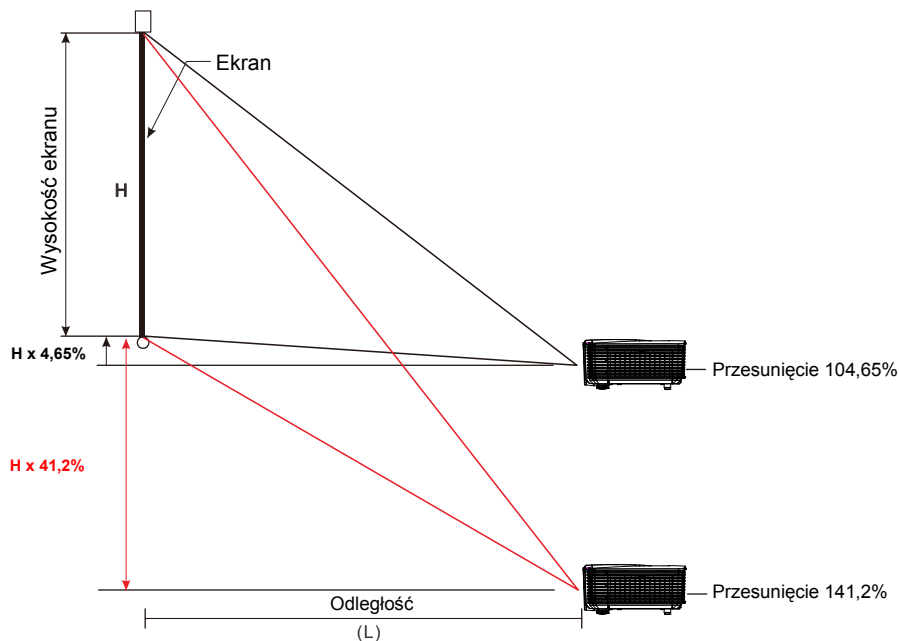
Uwaga:

Po usłyszeniu dźwięku kliknięcia nie należy dalej obracać pokrętki obiektywu i, aby obrócić do tyłu, pokrętkę należy lekko nacisnąć.

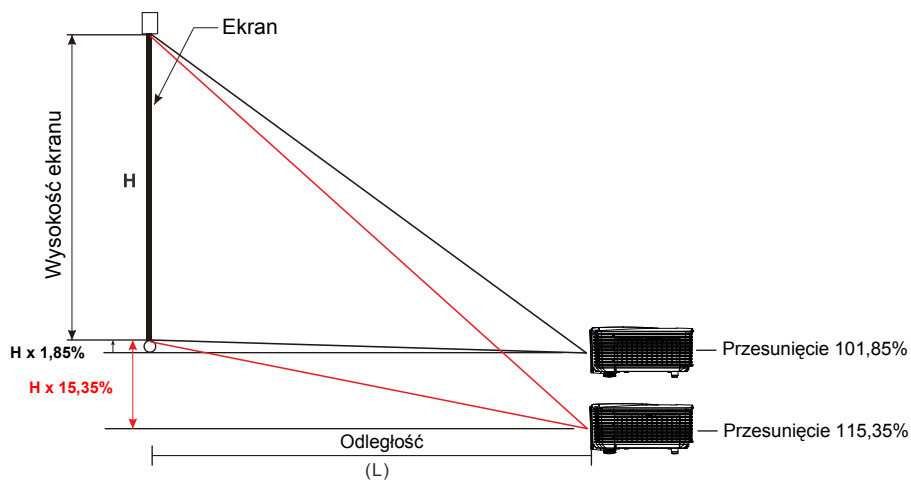
Regulacja pionowej pozycji obrazu

Pionową wysokość obrazu można wyregulować w zakresie 141,2% do 104,65% dla WXGA i od 115,35% do 101,85% dla XGA, 146,7% i 104,5% dla 1080P, 132% i 99,1% dla wysokości obrazu WUXGA. Należy pamiętać, że maksymalna regulacja wysokości obrazu, może być ograniczona przez pozycję obrazu w poziomie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie maksymalnej wysokości obrazu określonej powyżej, przy maksymalnej poziomej pozycji obrazu.

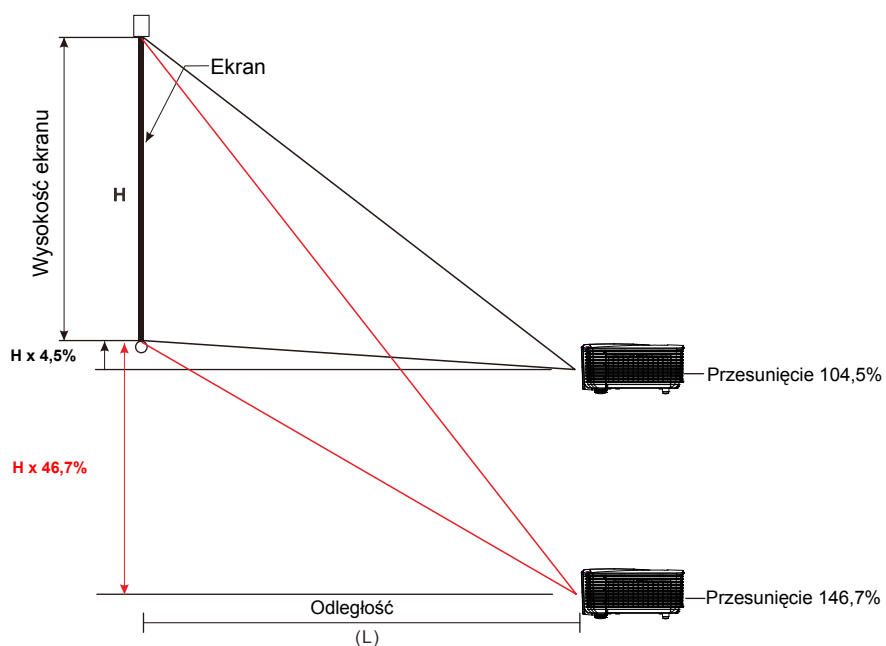
WXGA



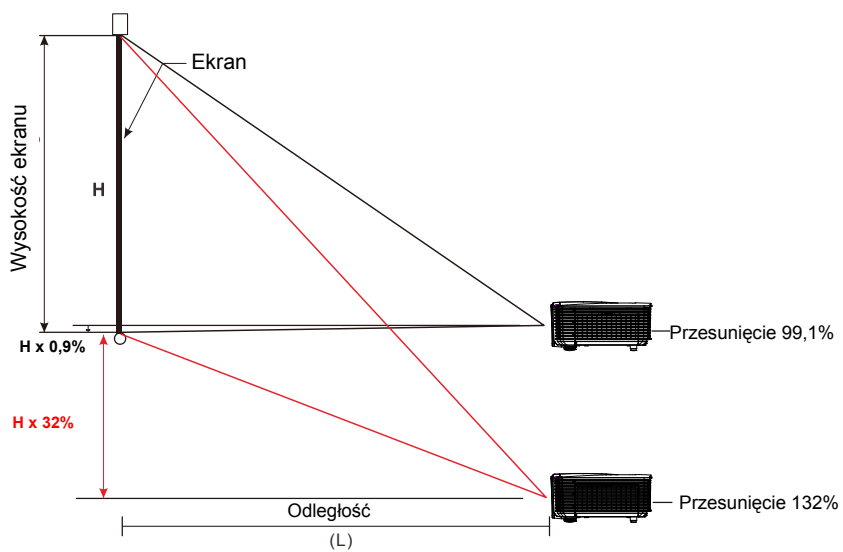
XGA



1080P

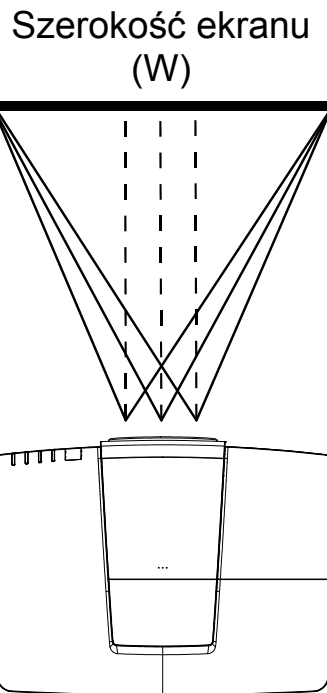


WUXGA



Regulacja poziomej pozycji obrazu

Przy centralnej pozycji obiektywu, pozycję obrazu w poziomie, można regulować w lewo lub w prawo o maksymalnie 10,9% szerokości obrazu dla WXGA i 3,8% dla XGA, 10,3% dla szerokości obrazu 1080P, 10,3% dla szerokości obrazu WUXGA. Należy pamiętać, że maksymalna regulacja wysokości obrazu, może być ograniczona przez pozycję obrazu w pionie. Na przykład, nie jest możliwe uzyskanie maksymalnej poziomej pozycji obrazu, przy maksymalnej pionowej pozycji obrazu.

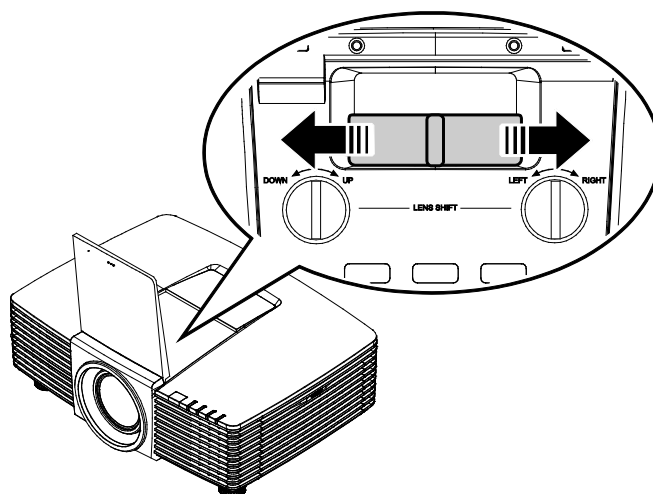


Lewa \longleftrightarrow Prawa

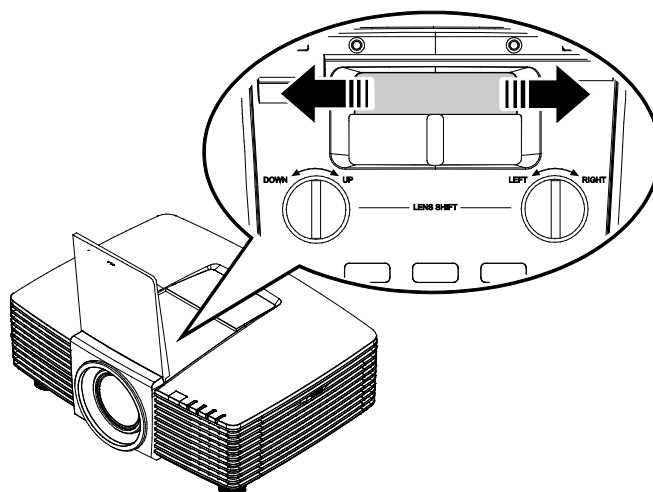
WXGA: Wx10,9%	Wx10,9%
XGA: Wx3,8%	Wx3,8%
1080P: Wx10,3%	Wx10,3%
WUXGA: Wx10,3%	Wx10,3%


Regulacja powiększenia, ostrości i zniekształcenia trapezowego

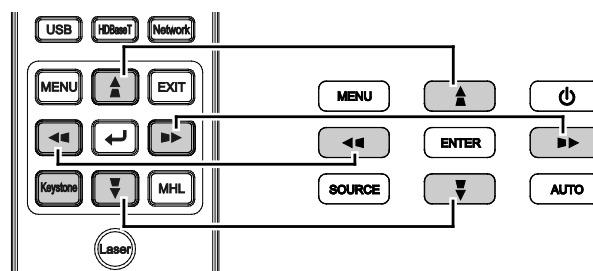
1. Użyj pokrętki **Powiększenie** (tylko na projektorze) do zmiany rozmiaru rzutowanego obrazu i rozmiaru ekranu.





2. Użyj pokrętki **Image-focus (Ostrość)** (tylko na projektorze) do wyostrenia wyświetlanego obrazu.

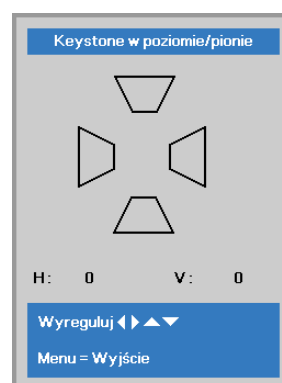


3. Naciśnij przyciski  (na projektorze lub pilocie), aby skorygować pionowe lub poziome trapezowe zniekształcenie obrazu lub naciśnij przycisk **Keystone** (na pilocie), aby wybrać korektę zniekształceń trapezowych w pionie (V) lub w poziomie (H).



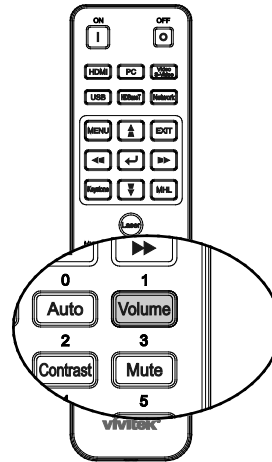
Pilot zdalnego sterowania i panel OSD

4. Na ekranie pojawi się regulacja zniekształcenia trapezowego. Naciśnij  w celu skorygowania zniekształcenia trapezowego obrazu w pionie. Naciśnij  w celu skorygowania zniekształcenia trapezowego obrazu w poziomie.



Regulacja głośności

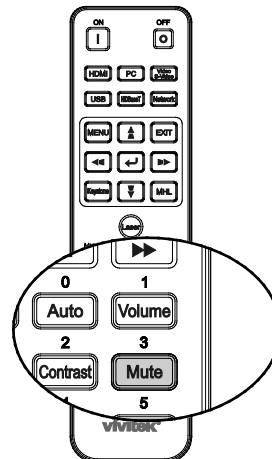
7. Naciśnij przyciski **Głośność** na pilocie zdalnego sterowania.
Na ekranie pojawi się regulacja głośności.



8. Naciśnij przyciski ◀ / ▶ na klawiaturze, aby wyregulować **Głośność +/-**.



9. Naciśnij przycisk **MUTE** w celu wyłączenia dźwięku (Ta funkcja jest dostępna wyłącznie na pilocie zdalnego sterowania).



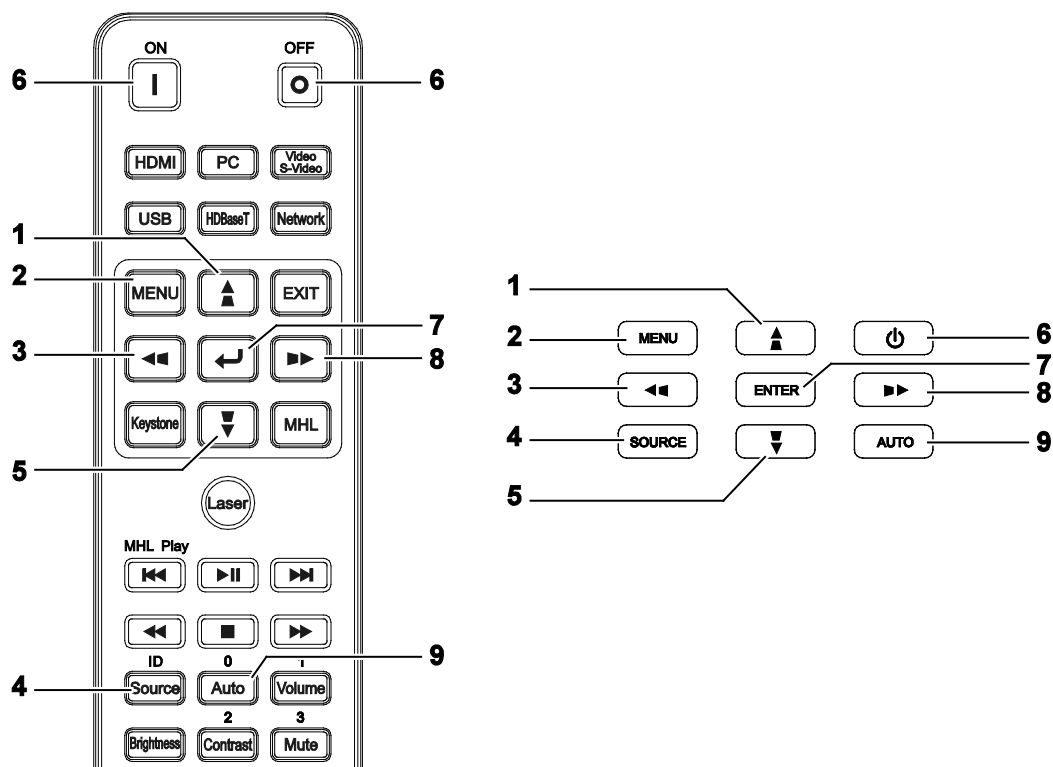
USTAWIENIA MENU OSD (MENU EKRANOWE)

Elementy sterowania menu OSD

Projektor ma menu OSD, które umożliwia regulację obrazu i zmianę różnych ustawień.

Nawigacja w OSD

Do obsługi i modyfikacji ustawień menu można użyć przycisków kursora na pilocie lub klawiatury projektora. Odpowiednie przyciski projektora zostały przedstawione na poniższej ilustracji.



1. Aby przejść do OSD, naciśnij przycisk **MENU**.
2. Dostępne są trzy menu. Naciśnij przyciski kursora ◀ / ▶, w celu przechodzenia między opcjami menu.
3. Naciśnij przyciski kursora ▲ / ▼, w celu przejścia w górę lub w dół w menu.
4. Naciśnij przyciski kursora ◀ / ▶, w celu zmiany wartości ustawień.
5. Naciśnij przycisk **MENU**, aby zamknąć menu ekranowe lub opuścić podmenu. Naciśnij przycisk **Wyjście**, aby powrócić do poprzedniego menu.



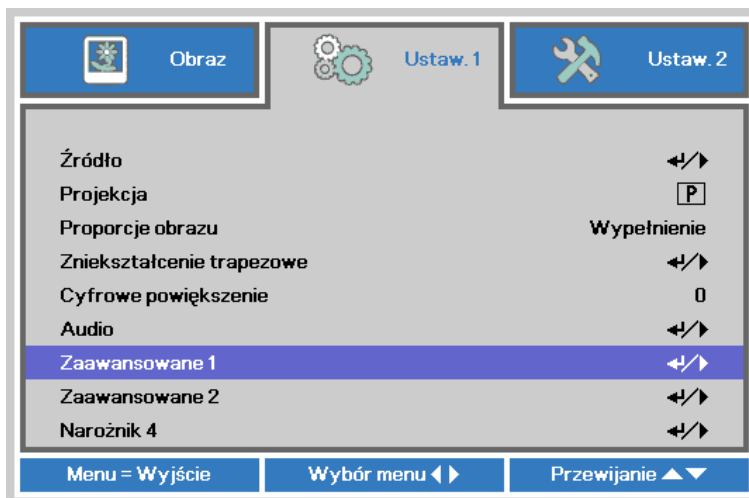
Uwaga:

*W zależności od źródła wideo, nie wszystkie elementy w menu OSD są dostępne. Na przykład, elementy **Pozycja pozioma/pionowa** w menu **Komputer**, można modyfikować wyłącznie po połączeniu z PC. Nie można uzyskać dostępu do elementów niedostępnych i są one wyszarzone.*

Ustawianie języka OSD

Przed dalszą pracą ustaw swój język OSD.

1. Naciśnij przycisk **MENU**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do **Ustaw. 1**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia do menu **Zaawansowane 1**.



2. Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do podmenu **Zaawansowane 1**. Naciskaj przycisk kursora ▲▼, aż do podświetlenia **Język**.



3. Wciskaj przycisk kursora, aż żądany przez siebie język zostanie podświetlony.
4. Naciśnij cztery razy przycisk **MENU**, aby zamknąć OSD.

Przegląd menu OSD

Użyj następującej ilustracji do szybkiego znalezienia ustawienia lub określenia zakresu dla ustawienia.

Menu główne	Podmenu	Ustawienia		
Obraz	Tryb wyświetlania	Prezentacja, Jasny, Gra, Film, Żywe, TV, sRGB, DICOM SIM, Użytkownik		
	Jasność	0~100		
	Kontrast	0~100		
	Komputer	Pozycja pozioma	-5~5 (w zależności od ustawienia Autolock [Automatyczna blokada])	
		Pozycja pionowa	-5~5 (w zależności od ustawienia Autolock [Automatyczna blokada])	
		Częstotliwość	0~31	
		Dostrajanie	-5~5	
		Automatyczna synchronizacja	Włącz, Wyłącz	
		Automatyczny obraz		
	Zaawansowane	Jaskrawe kolory	0~10	
		Ostrość	0~31	
		Gamma	1,8, 2,0, 2,2, 2,4, Czarno-białe, Liniowa	
		Temperatura barwowa	Ciepłe, Normalny, Zimne	
		Wideo AGC	Wyłącz, Włącz	
		Nasycenie koloru	0~100	
		Odcień koloru	0~100	
		Balans bieli	Wzmocnienie R	0~200
			Wzmocnienie G	0~200
			Wzmocnienie B	0~200
			Przesunięcie R	-100~100
			Przesunięcie G	-100~100
			Przesunięcie B	-100~100
		Zarządzanie kolorami	Czerwony	Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100
	Zielony		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100	
	Niebieski		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100	
	Turkusowy		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100	
	Fioletowy		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100	
	Żółty		Barwa, Nasycenie, Wzmocnienie 0~100	
	Biały		Czerwony, Zielony, Niebieski 0~100	

Menu główne	Podmenu	Ustawienia			
Ustawienia 1	Źródło	Źródło	Wybór wejścia źródła odniesienia (Podczerwień/Keypad)		
	Projekcja		Normalne, Tył, Sufit, Tył+Sufit		
	Proporcje obrazu		Wypełnij, 4:3, 16:9, Letter Box, Natywny, 2,35:1		
	Zniekształcenie trapezowe		W: -25~+25 -30~+30		
	Cyfrowe powiększenie		-10~10		
	Audio	Głośność		0~10	
		Wyciszenie		Wyłącz, Włącz	
		Wyjście		Wył., Mini, RCA	
	Zaawansowane 1	Język		English, Français, Deutsch, Español, Português, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, ភាសាខ្មែរ, עברית, فارسی, Dansk, Fran. Can.	
		Blokada bezpieczeństwa		Wyłącz, Włącz	
		Pusty ekran		Pusty, Czerwony, Zielony, Niebieski, Biał	
		Logo powitalne		Std., Czarny, Niebieski	
		Ukryte napisy		Wyłącz, Włącz	
		Blokada klawiatury		Wyłącz, Włącz	
		Ustawienie 3D	3D		Wyłącz, DLP-Link, Podczerwień
			Odwrócona synchronizacja 3D		Wyłącz, Włącz
			Format 3D		Frame Sequential, Góra/Dół, Side-By-Side, Frame Packing (3D Frame Packing - tylko źródło HDMI)
		Zaawansowane 2	Wzorzec testowy		Brak, Siatka, Biał, Czerwony, Zielony, Niebieski, Czarny
	Przes. obrazu w poziomie			-50~50	
	Przes. obrazu w pionie			-50~50	
	Narożnik 4			Lewy górny, Prawy górny, Prawy dolny, Lewy dolny	

Menu główne	Podmenu	Ustawienia		
Ustawienia 2	Auto źródło	Wyłącz, Włącz		
	Wył. zasil. –br. sygn. (min.)	0~180		
	Automatyczne włączanie	Wyłącz, Włącz		
	Tryb Lampy	ECO, Normalny, Dynamiczny ECO		
	Resetuj wszystko			
	Status	Aktywne źródło		
		Informacja wideo		
		Czas pr. lampy (ECO, Norm, Dynamiczny ECO)		
		Wersja oprogramowania		
		ID pilota		
		Numer seryjny		
		Godziny działania filtra powietrza		
		Zaawansowane 1	Pozycja menu	Środek, dół, góra, z lewej, z prawej
			Przeźroczyste menu	0%, 25%, 50%, 75%, 100%
			Tryb oszczędzania energii	Wyłączenie, Włączenie, Włączenie przez sieć Lan
	Prędkość wentylatora		Normalna, wysoka	
	Zerowanie czasu pracy lampy			
	ID projektora		0-98	
	ID pilota		Domyślne, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	
	Sieć	Stan sieci	Podłączona, Rozłączona	
		DHCP	Włącz, Wyłącz	
		Adres IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
		Maska podsieci	0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
		Brama	0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
		DNS	0~255, 0~255, 0~255. 0~255	
		Zastosuj	OK / Anuluj	
		Zaawansowane 2	Timer uśpienia (min.)	0~600
Filtr źródła	HDMI1/MHL		Wyłączony, włączony	
	HDMI2		Wyłączony, włączony	
	DVI		Wyłączony, włączony	
	VGA1		Wyłączony, włączony	
	VGA2		Wyłączony, włączony	
	BNC		Wyłączony, włączony	
	S-Video		Wyłączony, włączony	
	Composite Video		Wyłączony, włączony	
HDBaseT	Wyłączony, włączony			
Zerowanie timera filtra powietrza	OK / Anuluj			

Menu Obraz



Uwaga!

Wszystkie parametry trybu wyświetlania po zmianie zostaną zapisane do trybu użytkownika.

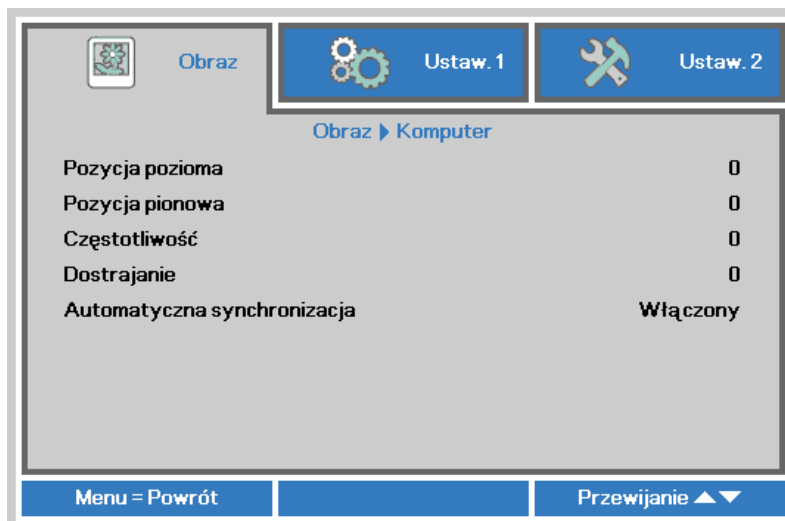
Naciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Obraz**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



LP.	OPIS
Tryb wyświetlania	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do trybu wyświetlania i wykonania ustawień trybu wyświetlania.
Jasność	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania jasności obrazu.
Kontrast	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i wyregulowania kontrastu obrazu.
Komputer	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Komputer. Sprawdź <i>Menu Komputer</i> , na stronie 29.
Automatyczny obraz	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶ w celu automatycznej regulacji fazy, dostrajania, rozmiaru i pozycji.
Zaawansowane	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz <i>Funkcje Zaawansowane</i> na str. 30.
Zarządzanie kolorami	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu zarządzania kolorami. Patrz, strona 32, aby uzyskać dalsze informacji o <i>Zarządzanie kolorami</i> .

Menu Komputer

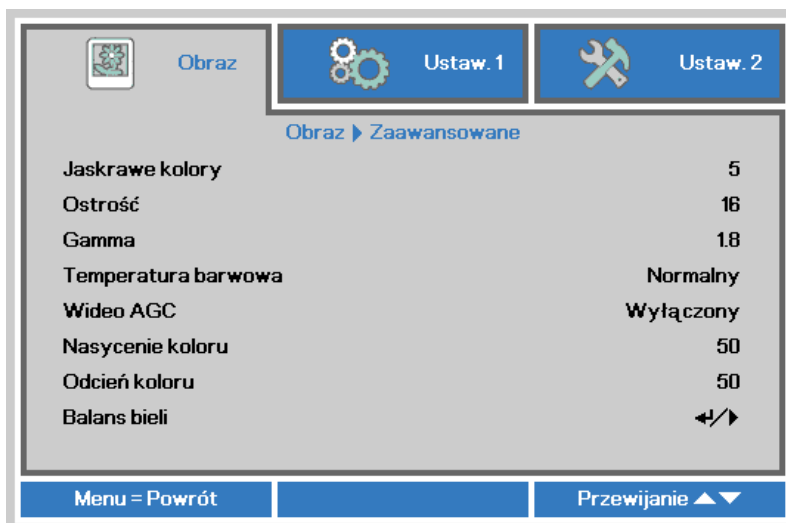
Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia do menu **Komputer**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Komputer**.



LP.	OPIS
Pozycja pozioma	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w lewo lub w prawo.
Pozycja pionowa	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji wyświetlania w górę lub w dół.
Częstotliwość	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji zegara próbkowania A/D.
Dostrajanie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji punktu próbkowania A/D.
Automatyczna synchronizacja	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji pozycji automatycznej synchronizacji na włączenie lub wyłączenie.

Funkcje Zaawansowane

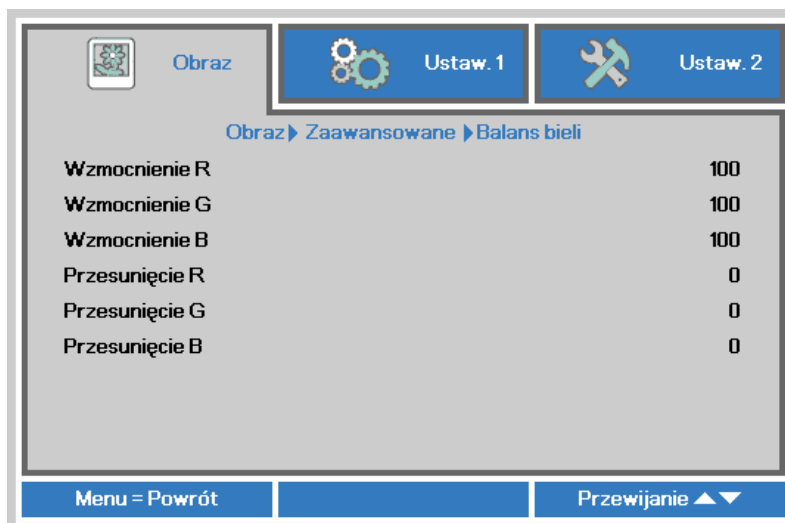
Naciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▼▲, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie Naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲, by poruszać się w górę i dół menu **Zaawansowane**.



LP.	OPIS
Jaskrawe kolory	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji wartości Brilliant Color.
Ostrość	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji ostrości wyświetlacza.
Gamma	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji korekcji gamma obrazu.
Temperatura barwowa	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji temperatury barwowej.
Wideo AGC	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i włączenia lub wyłączenia automatycznej regulacji wzmocnienia dla źródła wideo.
Nasycenie koloru	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji nasycenia wideo.
Odcień koloru	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i regulacji odcienia/barwy wideo.
Balans bieli	Naciśnij przycisk ENTER / ▶, aby przejść do podmenu Balans bieli . Sprawdź Balans bieli , na stronie 31

Balans bieli

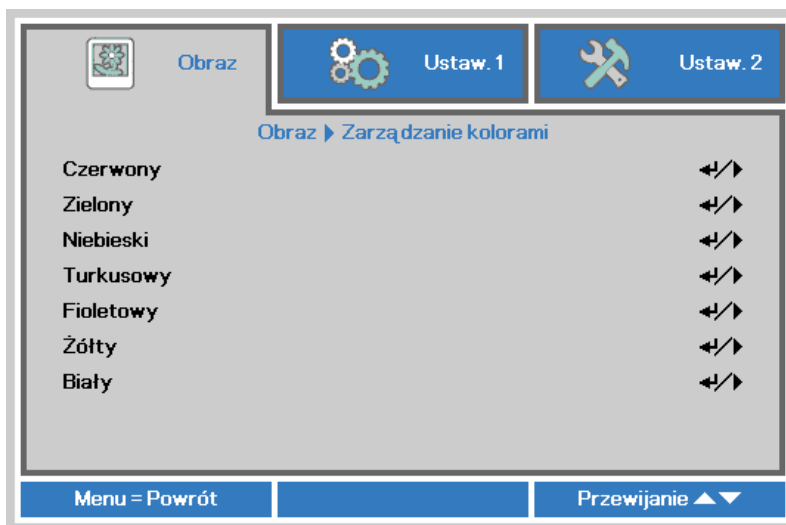
Naciśnij przycisk **ENTER** w celu przejścia do podmenu **Balans bieli**.



LP.	OPIS
Wzmocnienie R	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Wzmocnienie czerwonego.
Wzmocnienie G	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Wzmocnienie zielonego.
Wzmocnienie B	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Wzmocnienie niebieskiego.
Przesunięcie R	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Przesunięcie czerwonego.
Przesunięcie G	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Przesunięcie zielonego.
Przesunięcie B	Naciśnij przyciski ◀▶ w celu regulacji ustawienia Przesunięcie niebieskiego.

Zarządzanie kolorami

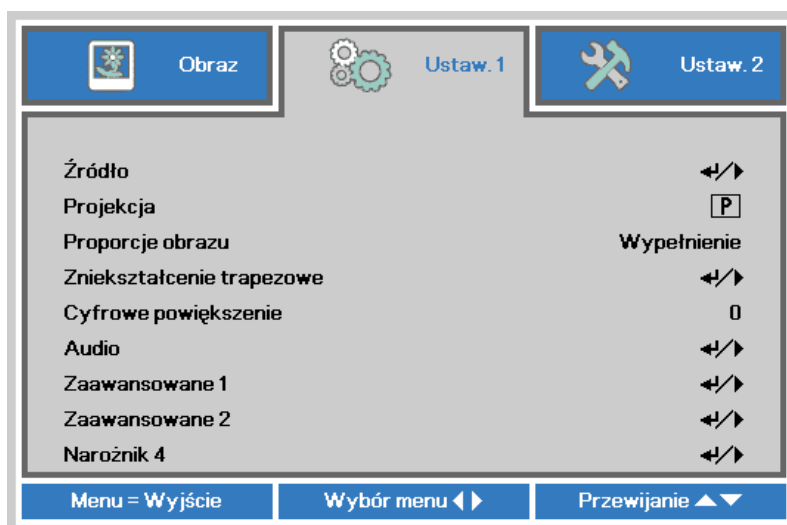
Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Obraz**. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia do menu **Zarządzanie kolorami**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zarządzanie kolorami**.



LP.	OPIS
Czerwony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Czerwonym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Zielony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Zielonym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Niebieski	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Niebieskim. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Turkusowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Turkusowym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Fioletowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Fioletowym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Żółty	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Żółtym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Biały	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Białym. Naciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Czerwony, Zielony i Niebieski.

Menu Ustaw. 1

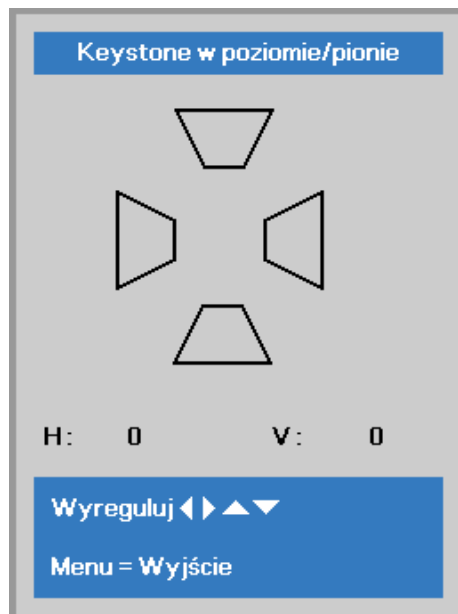
Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw 1**. Naciśnij ◀▶ w celu w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawień.



LP.	OPIS
Źródło	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu Źródło. Wybór wejścia źródła odniesienia (Podczerwień/Keypad).
Projekcja	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru spośród czterech metod projekcji:
Proporcje obrazu	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji współczynnika proporcji wideo.
Zniekształcenie trapezowe	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zniekształcenia trapezowe. Sprawdź Zniekształcenie trapezowe na stronie 34.
Cyfrowe powiększenie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji powiększenia cyfrowego obrazu.
Audio	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Audio. Sprawdź Audio , na stronie 34.
Zaawansowane 1	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 1. Sprawdź Funkcja Zaawansowane 1 , na stronie 35.
Zaawansowane 2	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 2. Sprawdź Funkcja Zaawansowane 2 , na stronie 37.
Narożnik 4	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶ aby przejść do podmenu Narożnik 4. Patrz Narożnik 4 , na stronie 38. Uwaga: Nie jest obsługiwane, kiedy aktywowany jest tryb 3D.

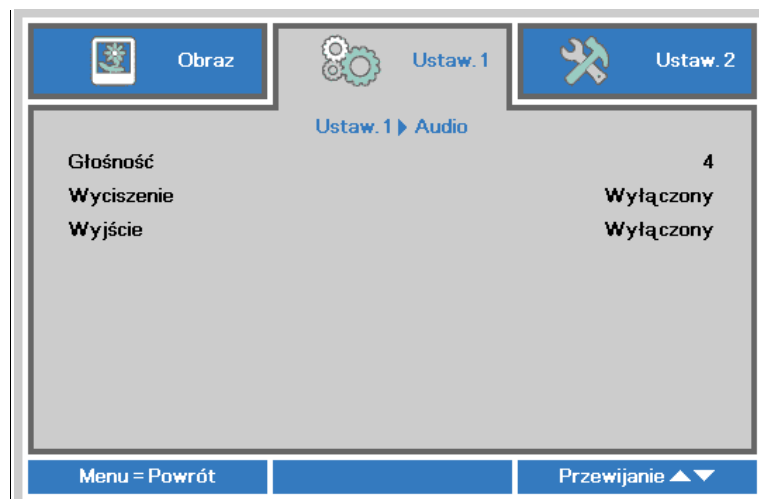
Zniekształcenie trapezowe

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia do menu **Zniekształcenia trapezowe**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu regulacji wartości pionowych w zakresie od -30 do 30. Naciśnij ◀▶ w celu regulacji wartości poziomych w zakresie od -25 do 25.



Audio

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▼▲, aby przejść do menu **Audio**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Audio**.



LP.	OPIS
Głośność	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji głośności audio.
Wyciszenie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia głośnika.
Wyjście	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu wyboru złącza wyjścia audio. Uwaga: W przypadku wybrania opcji Wyłączone, domyślnie źródłem wyjścia dźwięku są głośniki.

Funkcja Zaawansowane 1

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawansowane 1**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawansowane 1**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.

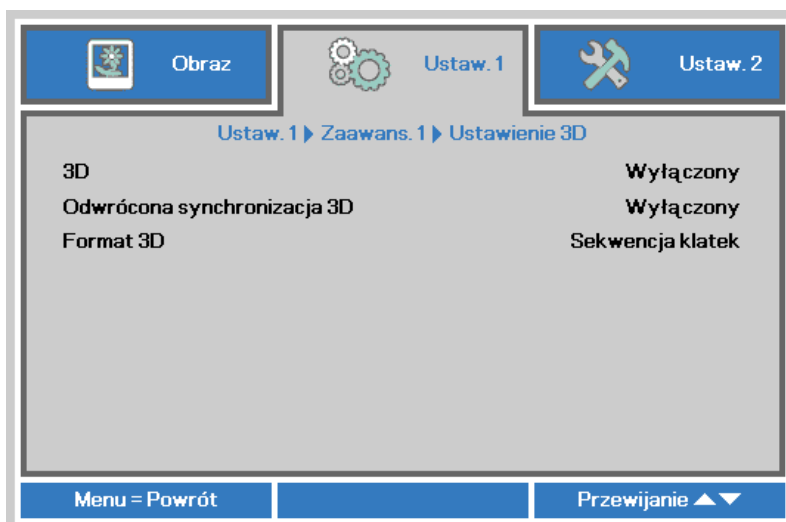


LP.	OPIS
Język	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego menu lokalizacji.
Blokada zabezpieczenia	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć funkcję blokady zabezpieczenia.
Pusty ekran	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego koloru pustego ekranu.
Logo powitalne	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do i włączyć lub wyłączyć logo powitalne.
Ukryte napisy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Ukryte napisy.
Blokada klaw.	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia działania przycisków klawiatury. Uwaga: Aby odblokować klawiaturę, przytrzymaj przez 5 sekund przycisk kursora ▼ na klawiaturze
Ustawienie 3D	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu 3D. Patrz, strona 36, aby uzyskać dalsze informacje o Ustawienie 3D .

Uwaga:

Aby korzystać z funkcji 3D należy najpierw włączyć opcję *Odtwarzaj film* w ustawieniu 3D menu *Dysk 3D* urządzenia DVD.

Ustawienie 3D



LP.	OPIS
3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innego trybu wyświetlania 3D.
Odwrócona synchronizacja 3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji Odwrócona synchronizacja 3D.
Format 3D	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia innej funkcji Format 3D.

Uwaga:

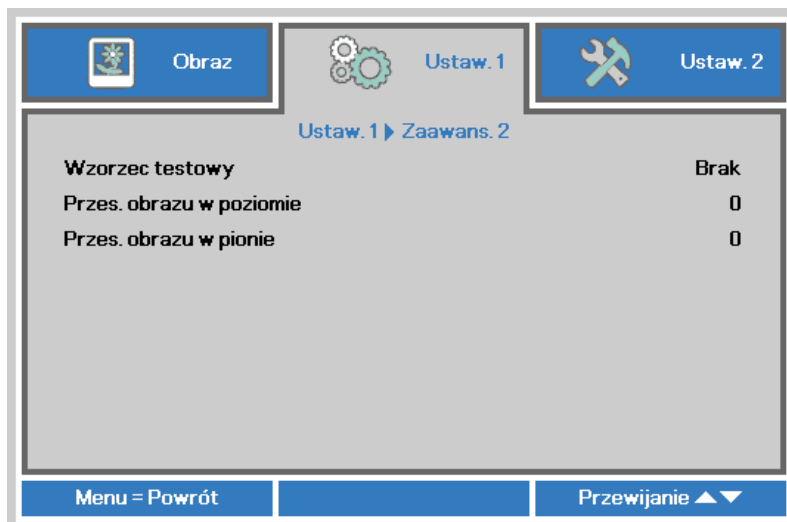
1. Przy braku odpowiedniego źródła 3D, menu OSD 3D będzie wyszarzone. Jest to ustawienie domyślne.
2. Po podłączeniu projektora do odpowiedniego źródła 3D, menu OSD 3D będzie dostępne.
3. Do oglądania obrazów 3D należy używać okularów 3D.
4. Wymagana jest zawartość 3D z dysku DVD 3D lub pliku multimedialnego 3D.
5. Konieczne jest uaktywnienie źródła 3D (niektóre dyski DVD z zawartością 3D mogą mieć funkcję włączania/wyłączania trybu 3D).
6. Wymagane są okulary migawkowe DLP Link 3D lub IR 3D. W przypadku okularów migawkowych IR 3D należy zainstalować sterownik na komputerze i podłączyć nadajnik USB.
7. Tryb 3D w menu OSD musi być zgodny z typem okularów (DLP Link lub IR 3D).
8. Okulary należy włączyć. Okulary wyposażone są zwykle we włącznik/wyłącznik zasilania. W przypadku każdego z typów okularów obowiązują szczególne instrukcje dotyczące konfiguracji. W celu ukończenia procesu konfiguracji okularów należy wykonać dołączone do nich instrukcje.

Uwaga:

Ponieważ różne rodzaje okularów (DLP link lub na podczerwień z aktywną migawką) mają własne instrukcje ustawień należy wykonać instrukcje, aby dokończyć proces ustawień.

Funkcja Zaawansowane 2

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 1**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawansowane 2**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawansowane 2**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.

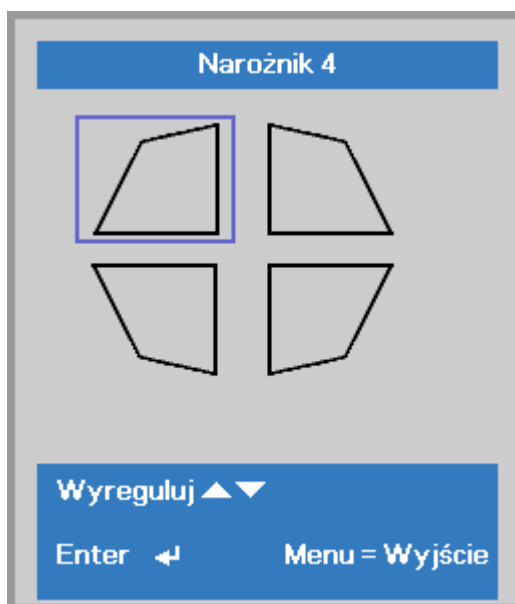


LP.	OPIS
Wzorzec testowy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru wewnętrznego wzorca testowego.
Przes. obrazu w poziomie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru Przes. obrazu w poziomie.
Przes. obrazu w pionie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru Przes. obrazu w pionie.

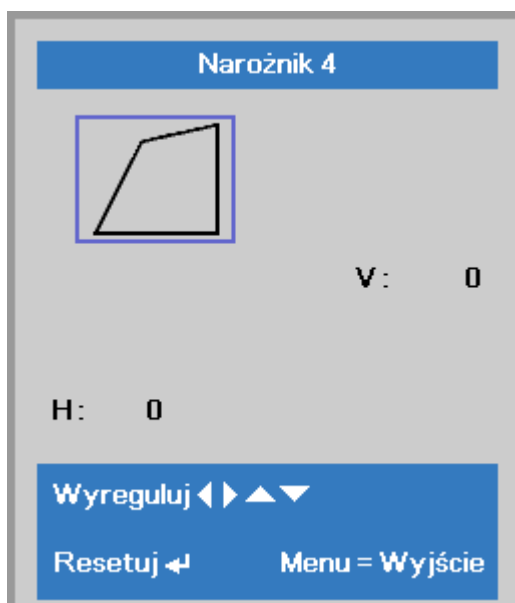
Narożnik 4

Naciśnij **↵** (Enter) / **▶** aby przejść do podmenu **Narożnik 4**.

1. Naciśnij przycisk kursora **▲** / **▼**, aby wybrać narożnik i naciśnij **ENTER**.



2. Naciśnij przyciski kursora **▲** / **▼** w celu regulacji zniekształcenia trapezowego w pionie i przyciski kursora **◀** / **▶** w celu regulacji zniekształcenia trapezowego w poziomie.
3. Naciśnij **MENU**, aby zapisać i wyjść z ustawień.



Menu Ustaw. 2

Naciśnij przycisk **MENU**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw 2**.



LP.	OPIS
Autom. źródło	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia funkcji automatycznego wykrywania źródła.
Wył. zasil. - br. sygn. (min.)	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia automatycznego wyłączenia lampy, przy braku sygnału.
Automatyczne włączanie	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i włączenia lub wyłączenia automatycznego włączania, po podłączeniu do zasilania prądem zmiennym.
Tryb lampy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru trybu lampy, aby ustawić wyższą jasność lub obniżyć jasność w celu wydłużenia żywotności lampy.
Resetuj wszystko	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.
Status	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Status. Patrz, strona 40, aby uzyskać dalsze informacje o Status .
Zaawansowane 1	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 1. Sprawdź Funkcja Zaawansowane 1 , na stronie 41.
Zaawansowane 2	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane 2. Sprawdź Funkcja Zaawansowane 2 , na stronie 53.

Uwaga:

Dynamiczny ECO: Automatyczne oszczędzanie energii zgodnie z dynamiczną zawartością (Maks. oszczędność energii na pustym ekranie 30%).

Ekstremalne przyciemnienie: 50% oszczędność energii lampy przy pustym ekranie (naciśnij przycisk BLANK [PUSTY])

Status

Naciśnij przycisk kursora ▲▼ w celu przejścia w górę lub w dół w menu **Ustaw 2** . Wybierz menu **Status** i naciśnij **Enter** lub ► w celu przejścia do ustawień.



LP.	OPIS
Aktywne źródło	Wyświetlanie uaktywnionego źródła.
Informacja wideo	Wyświetla informacje o rozdzielczości/wideo dla źródła RGB i standard kolorów dla źródła wideo.
Czas pr. lampy	Wyświetlana jest informacja o godzinach włączenia lampy. (Eco, Norm, Dynamiczny Eco)
Wersja oprogramowania	Pokazuje wersję oprogramowania systemu.
ID pilota	Pokazanie ID zdalnego kontrolera
Numer seryjny	Pokazanie numeru seryjnego produktu.
Godziny działania filtra powietrza	Wyświetlanie liczby godzin używania filtra powietrza.

Funkcja Zaawansowane 1

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawansowane 1**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawansowane 1**. Naciśnij ◀▶ na w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.



LP.	OPIS
Pozycja menu	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru innej lokalizacji OSD.
Przeźroczyste menu	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do wyboru i wyboru poziomu przezroczystości tła OSD.
Tryb oszczędzania energii	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby przejść do i wyłączyć Tryb oszczędzania energii, Włączenie lub Włączenie przez sieć Lan.
Prędkość wentylatora	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do ustawień i przełączenia pomiędzy obrotami wentylatora Normalne i Wysokie. Uwaga: Zaleca się wybór wysokich obrotów przy wysokich temperaturach, wysokiej wilgotności lub na dużych wysokościach (wysokości powyżej 1500m (4921 stóp)).
Zerowanie czasu pracy lampy	Po wymianie lampy, ten element powinien zostać wyzerowany. Patrz, strona 42, aby uzyskać dalsze informacje o Zer.godz. lampy .
ID projektora	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do regulacji i regulacji dwucyfrowego ID projektora w zakresie od 00 do 98.
ID pilota	Naciśnij przyciski kursora ◀▶, aby wybrać ID pilota w celu dopasowania do bieżących ustawień ID pilota.
Sieć	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu sieć. Patrz strona 42, aby uzyskać więcej informacji o Sieć .

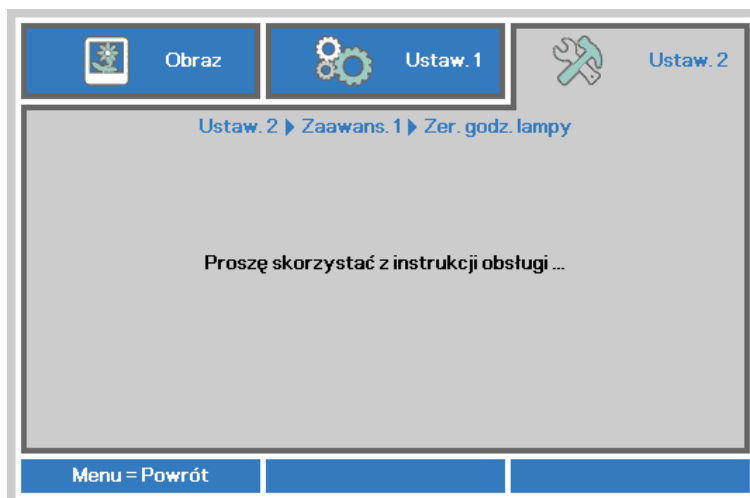
Uwaga:

O funkcji **“Włączenie przez sieć Lan”**, w tym trybie złącze RJ45 będzie obsługiwać wybudzanie (Poniżej 6W), ale nie wielkość skalarną.

Uwaga:

1. Pilot z domyślnym kodem klienta będzie dostępny dla każdego dowolnych ustawień ID pilota w OSD.
2. Klucz stanu będzie dostępny dla każdego dowolnych ustawień ID pilota w OSD
3. Jeśli użytkownicy zapomną aktualnego ustawienia ID pilota, naciśnij przycisk Status (Stan), aby wywołać OSD INFORMATION (INFORMACJE) w celu sprawdzenia aktualnego ustawienia ID pilota, a następnie regulacji ID na pilocie w celu wykonania ustawienia OSD.
4. Po regulacji ID pilota z OSD, nowa wartość ID może obowiązywać i zostać zapamiętana, tylko po zamknięciu menu OSD.
5. Wartość ustawienia **“Default (Domyślne)”**, oznacza ID 0 na pilocie.

Zer.godz. lampy



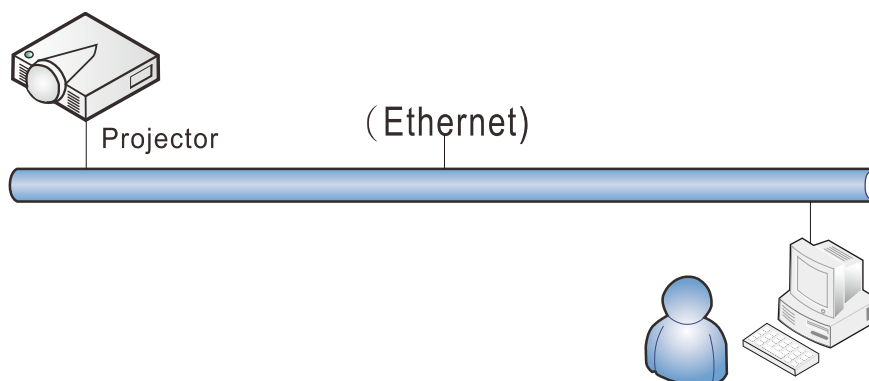
By skasować licznik czasu pracy lampy, patrz rozdział [Zerowanie czasu pracy lampy](#) na stronie 58.

Sieć



LP.	OPIS
Stan sieci	Wyświetla stan połączenia z siecią.
DHCP	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia DHCP. Uwaga: Po wybraniu wyłączenia DHCP, wypełnij pola Adres IP, Maska podsieci, Brama i DNS.
Adres IP	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres IP.
Maska podsieci	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową maskę podsieci.
Brama	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłową bramę.
DNS	Jeśli wyłączona jest funkcja DHCP, wprowadź prawidłowy adres DNS.
Zastosuj	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby potwierdzić ustawienia.

LAN_RJ45



Funkcje terminala przewodowej sieci LAN

Możliwe jest także zdalne sterowanie i monitoring projektora z komputera PC (lub Laptop) przez przewodową sieć LAN. Zgodność z oknami sterowania Crestron / AMX (Wykrywanie urządzeń) / Extron, pozwala nie tylko na grupowe zarządzanie projektorem w sieci ale także z ekranu przeglądarki panela sterowania komputera PC (lub Laptop).

- ★ Crestron to zastrzeżony znak towarowy Crestron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- ★ Extron to zastrzeżony znak towarowy Extron Electronics, Inc. w Stanach Zjednoczonych.
- ★ AMX to zastrzeżony znak towarowy AMX LLC w Stanach Zjednoczonych.
- ★ PJLink dotyczy znaku towarowego i zastrzeżenia logo w Japonii, Stanach Zjednoczonych Ameryki i w innych krajach przez JBMIA.

Obsługiwane urządzenia zewnętrzne

Ten projektor jest obsługiwany poprzez określone polecenia kontrolera Crestron Electronics i powiązane oprogramowanie (np., RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Ten projektor jest obsługiwany przez AMX (Wykrywanie urządzeń).

<http://www.amx.com/>

Dla odniesienia, ten projektor jest zgodny z obsługą urządzeń Extron.

<http://www.extron.com/>

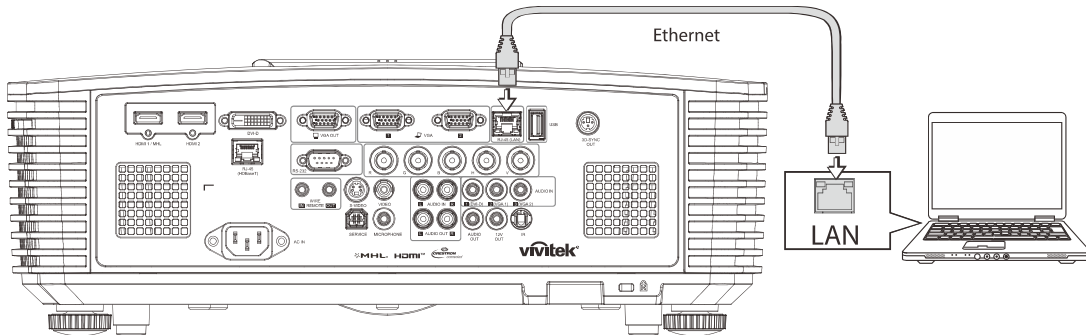
Ten projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink klasy 1 (Wersja 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

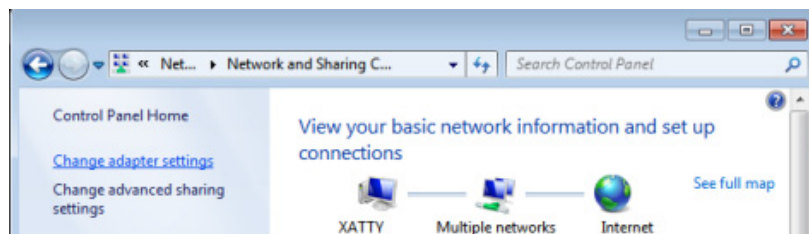
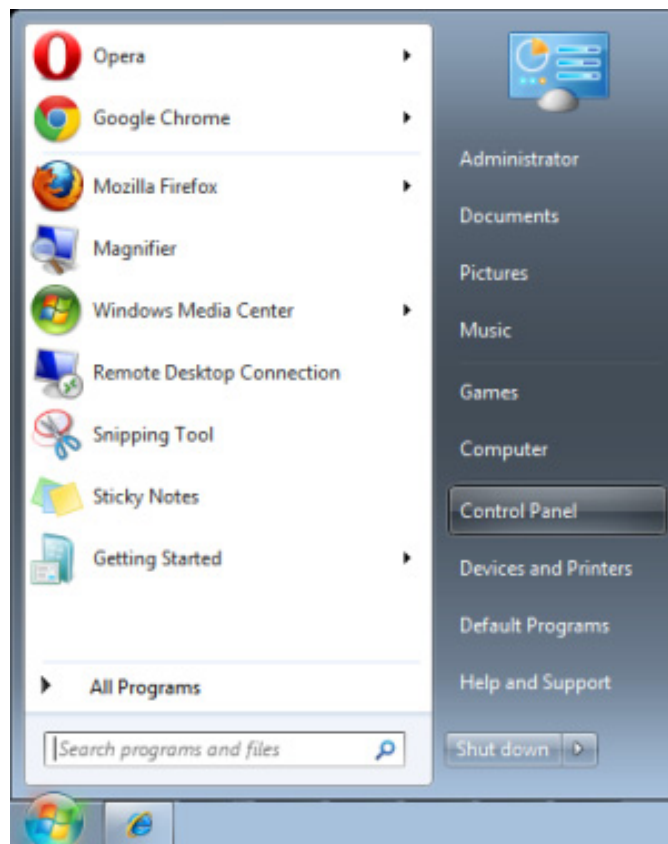
Bardziej szczegółowe informacje dotyczące różnych typów urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/RJ45 i zdalnie sterować projektorem, a także powiązane polecenia sterowania, obsługiwane dla każdego urządzenia, można uzyskać po bezpośrednim kontakcie z zespołem pomocy technicznej-serwisu.

LAN RJ45

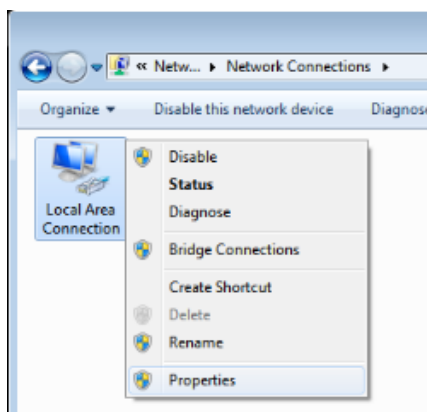
1. Podłącz kabel RJ45 do portów RJ45 projektora i komputera PC (Laptop).



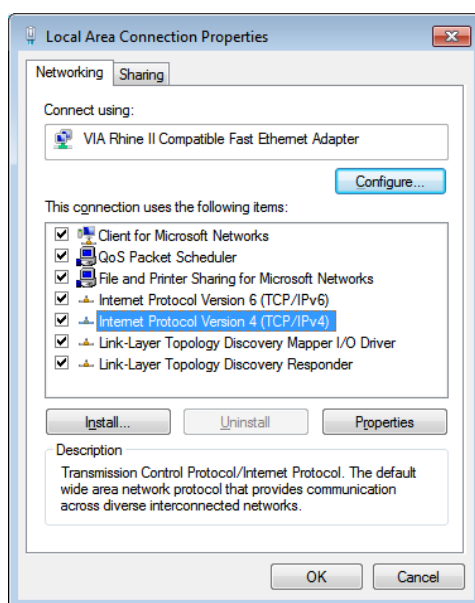
2. W komputerze (lub laptopie) wybierz polecenie **Start** → **Panel sterowania** → **Sieć i Internet**.



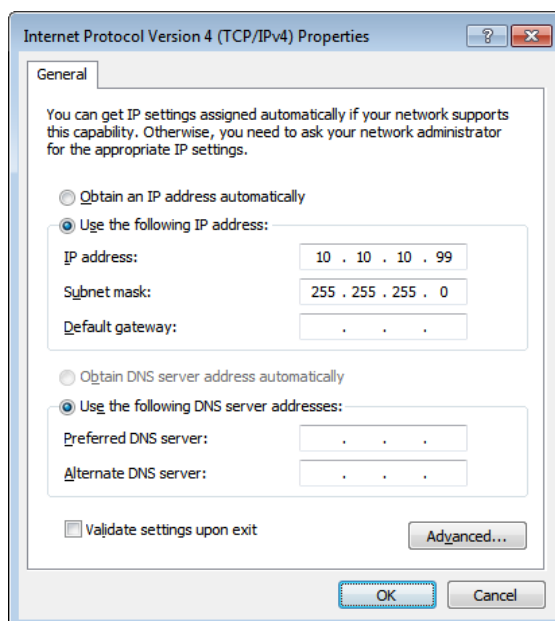
3. Kliknij prawym przyciskiem **Połączenie lokalne** i wybierz **Właściwości**.



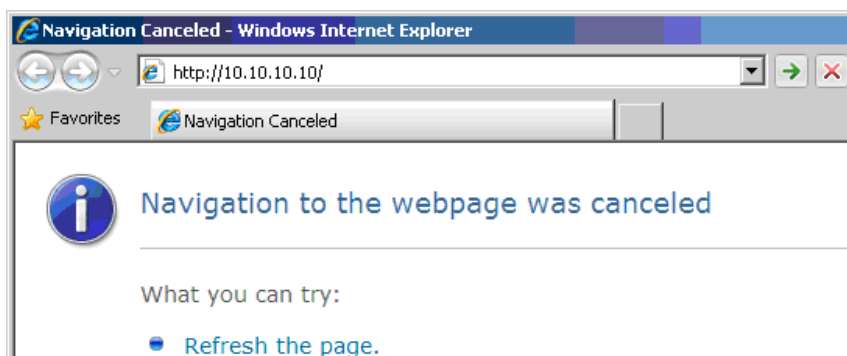
4. W oknie **Właściwości**, wybierz zakładkę **Praca w sieci** i wybierz **Protokół Internetowy (TCP/IP)**.
5. Kliknij **Właściwości**.



6. Kliknij **Użyj następującego adresu IP** i wypełnij pola adresu IP i maski podsieci, a następnie kliknij **OK**.



7. Naciśnij przycisk **MENU** na projektorze.
8. Wybierz **Ustaw. 2** → **Zaawans. 1** → **Sieć**
9. Po przejściu do **Sieć**, wprowadź następujące informacje:
 - ▶ DHCP: Wył.
 - ▶ Adres IP: 10.10.10.10
 - ▶ Maska podsieci: 255.255.255.0
 - ▶ Brama: 0.0.0.0
 - ▶ Serwer DNS: 0.0.0.0
10. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**, aby potwierdzić ustawienia.
Otwórz przeglądarkę sieci web
(na przykład, Microsoft Internet Explorer z Adobe Flash Player 9.0 lub wersją wyższą).



11. Na pasku adresu, wprowadź adres IP: 10.10.10.10.
12. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**.
Projektor został ustawiony do zdalnego zarządzania. Funkcja LAN/RJ45 pokazuje następujące informacje.

Model Name	
System	
System Status	Power On
Display Source	No Source
Lamp Hours	2
Display Mode	Presentation
Error Status	No Error
LAN Status	
IP address	10.10.10.10
Subnet mask	255.255.0.0
Default gateway	0.0.0.0
DNS Server	0.0.0.0
MAC address	
Version	
LAN Version	
F/W Version	



CRESTRON Expansion Options

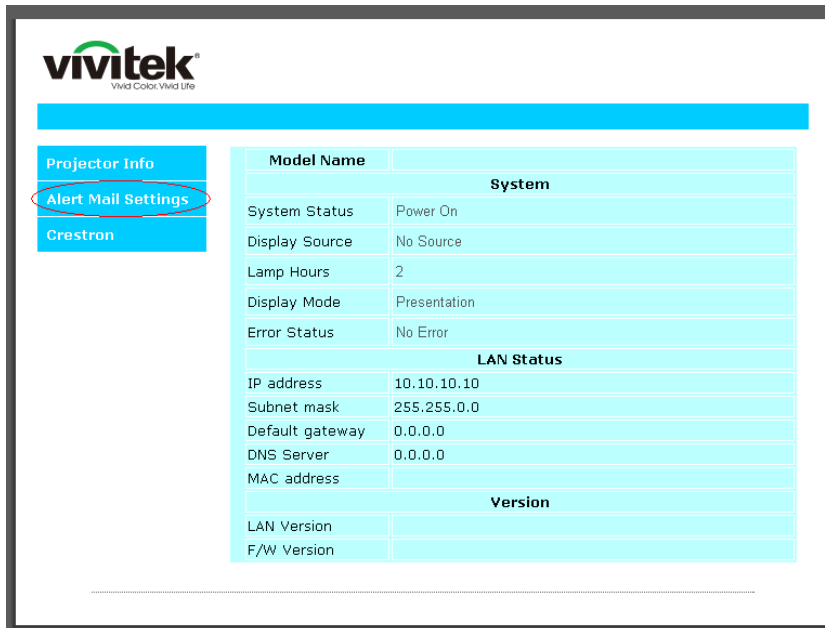
Crestron Control	Projector	User Password
IP Address <input type="text"/>	Projector Name <input type="text" value="PJ01"/>	<input type="checkbox"/> Usr Enabled
IP ID <input type="text"/>	Location <input type="text" value="RM01"/>	Password <input type="text"/>
Control Port <input type="text"/>	Assigned To <input type="text" value="Sir"/>	Confirmed <input type="text"/>
<input type="button" value="Control Set"/>	<input type="button" value="Set"/>	<input type="button" value="Usr Set"/>
	Network Config <input type="checkbox"/> DHCP Enabled	Admin Password
	IP Address <input type="text" value="10.10.10.10"/>	<input type="checkbox"/> Adm Enabled
	Subnet Mask <input type="text" value="255.255.255.0"/>	Password <input type="text"/>
	Default Gateway <input type="text" value="0.0.0.0"/>	Confirmed <input type="text"/>
	DNS Server <input type="text" value="0.0.0.0"/>	<input type="button" value="Adm Set"/>
	<input type="button" value="Net Set"/>	
	<input type="button" value="Tools Exit"/>	

KATEGORIA	ELEMENT	DŁUGOŚĆ WPROWADZANYCH WARTOŚCI
Sterowanie Crestron	Adres IP	15
	ID IP	3
	Port	5
Projektor	Nazwa projektora	10
	Lokalizacja	10
	Przydzielony do	10
Konfiguracja sieci	DHCP (Włączone)	(Nie dotyczy)
	Adres IP	15
	Maska podsieci	15
	Domyślna brama	15
	Serwer DNS	15
Hasło użytkownika	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10
Hasło administratora	Włączone	(Nie dotyczy)
	Nowe hasło	10
	Potwierdź	10

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.

Przygotowanie alarmów e-mail

1. Upewnij się, że użytkownik może uzyskać dostęp do strony głównej funkcji LAN RJ45 przez przeglądarkę sieci web (na przykład, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
2. Na stronie głównej LAN/RJ45, kliknij **Ustawienia alarmu**.



3. Domyślnie, okna wprowadzania w **Ustawienia alarmu** są puste.



4. W celu wysłania powiadomienia pocztą należy wprowadzić następujące elementy:

Pole **SMTP** to pole serwera pocztowego do wysyłania poczty e-mail (protokół SMTP). To pole jest wymagane.

Pole **Do** to adres odbiorcy poczty (na przykład, administrator projektora). To pole jest wymagane.

Pole **DW** umożliwia wysłanie kopii alarmu pod określony adres e-mail. To pole jest opcjonalne (na przykład, asystent administratora projektora).

Pole **Od** to adres e-mail nadawcy poczty (na przykład, administrator projektora). To pole jest wymagane.

Wybierz warunki alarmu, zaznaczając wymagane okna.

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration page in the Vivitek web interface. The page has a blue header with the Vivitek logo and a sidebar with navigation links: 'Projector Info', 'Alert Mail Settings', and 'Crestron'. The main content area is titled 'Send E-Mail' and contains the following fields and options:

- SMTP Server:** mail.corp.com
- Port:** 25
- User Name:** Sender.US
- Password:** *****
- From:** send@mail.corp.com
- To:** rcvr1@mail.corp.com
- CC:** rcvr2@mail.corp.com
- E-mail Alert Options:**
 - Fan lock:
 - Case Open:
 - Lamp Hours Over:
 - Over_Heat:
 - Lamp Fail:
 - Filter Hours Over:
 - Weekly Report:

Buttons for 'Mail Server Apply', 'Mail Address Apply', 'Alert Option Apply', and 'Send Test Mail' are also visible.

Uwaga: Wypełnij pola według wymagań. Użytkownik może kliknąć **Wyślij wiadomość testową**, aby sprawdzić, które ustawienie jest prawidłowe. W celu pomyślnego wysłania powiadomienia e-mail należy wybrać warunki alarmu i wprowadzić prawidłowy adres e-mail.

Funkcja RS232 by Telnet

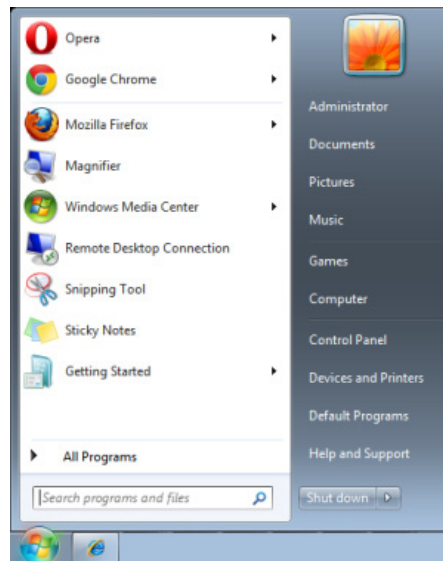
Oprócz podłączenia projektora do interfejsu RS232 z komunikacją "Hyper-Terminal", przez dedykowane polecenia sterowania RS232, dostępne jest alternatywne przekazywanie poleceń RS232, określane jako "RS232 by TELNET" dla interfejsu LAN/RJ45.

Szybka instrukcja uruchomienia dla "RS232 by TELNET"

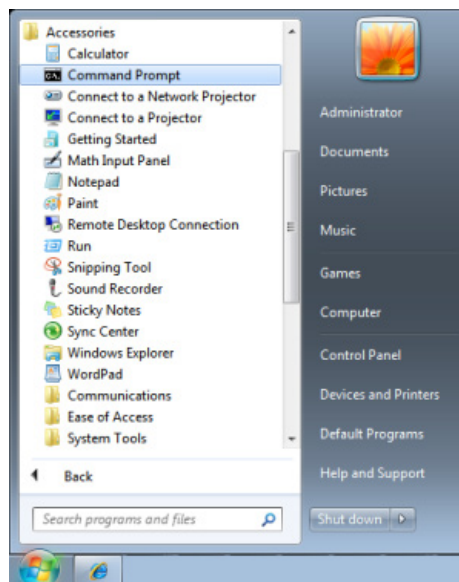
Sprawdź i uzyskaj adres IP w menu OSD projektora.

Upewnij się, że komputer laptop/PC może uzyskać dostęp do strony sieci web projektora.

Przy filtrowaniu funkcji "TELNET" przez komputer laptop/PC, upewnij się, że wyłączone zostało ustawienie "Zapora ogniowa Windows".



Start => Wszystkie programy => Akcesoria => Wiersz polecenia



Wprowadź polecenie w następującym formacie:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (Naciśnięcie przycisku "Enter")

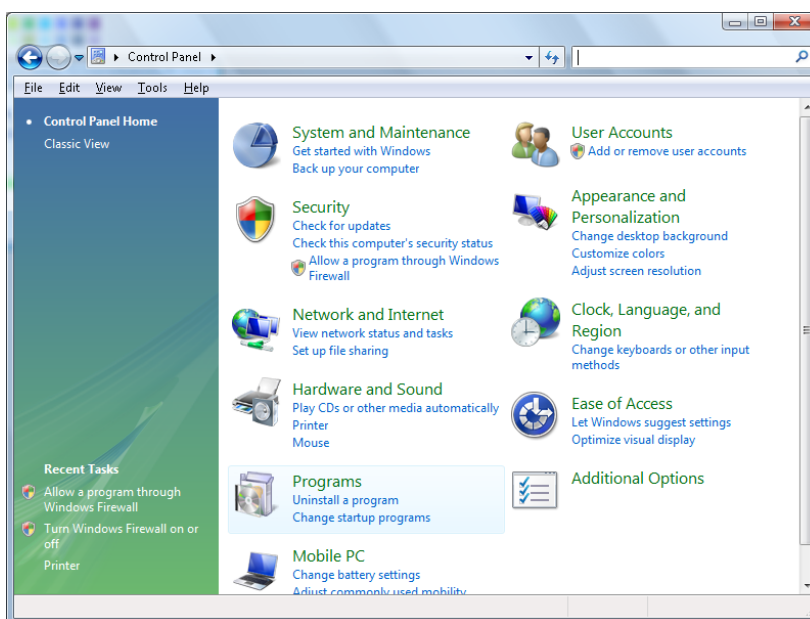
(ttt.xxx.yyy.zzz: Adres IP projektora)

Po uzyskaniu gotowości połączenia Telnet i wprowadzeniu przez użytkownika polecenia RS232 należy nacisnąć przycisk "Enter", co spowoduje zadziałanie polecenia RS232.

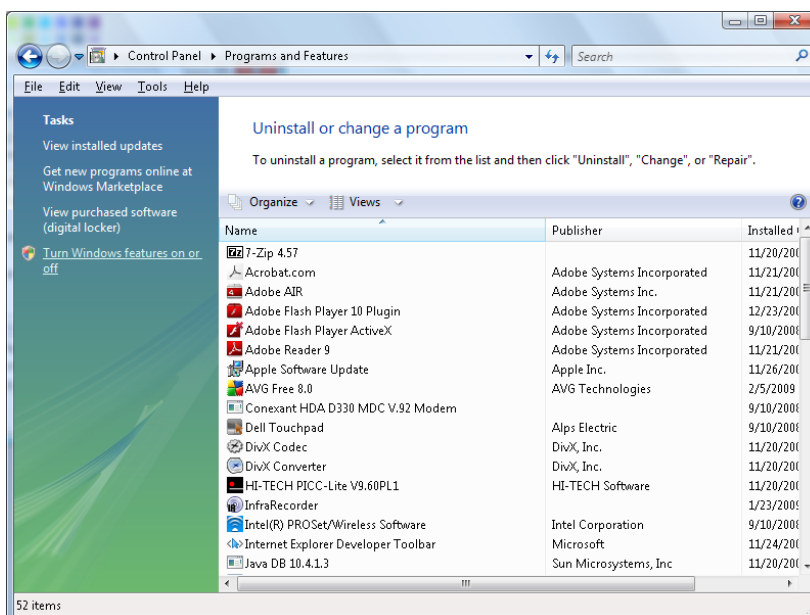
Jak włączyć TELNET w Windows VISTA / 7

Przy domyślnej instalacji Windows VISTA, nie ma funkcji "TELNET". Ale użytkownik może uaktywnić tę funkcję, poprzez włączenie ustawienia "Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows".

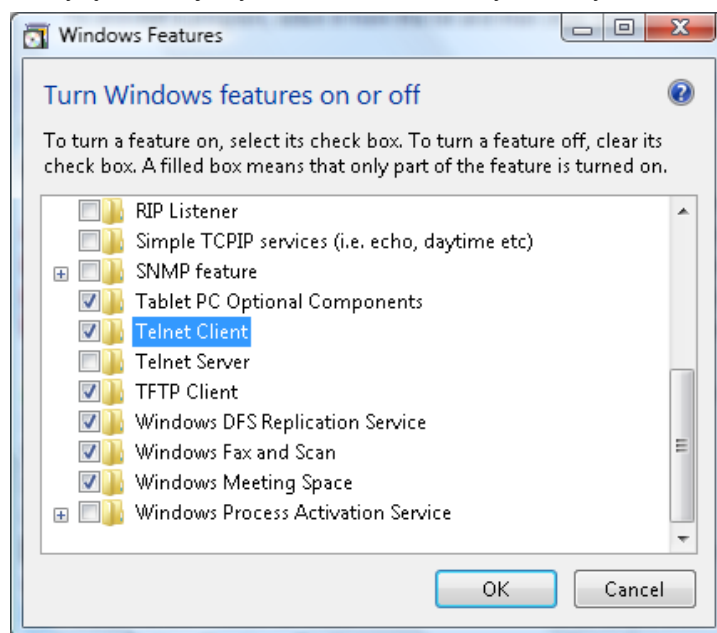
Otwórz "Panel sterowania" w Windows VISTA



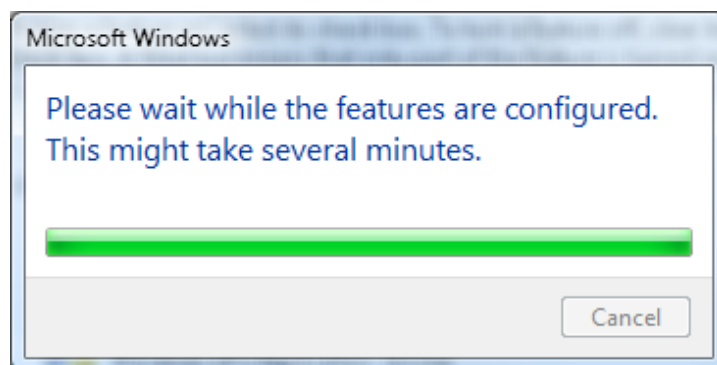
Otwórz "Programy"



Wybierz “Włącz lub wyłącz funkcje systemu Windows”, aby otworzyć



Zaznacz opcję “Klient Telnet”, a następnie naciśnij przycisk “OK”.

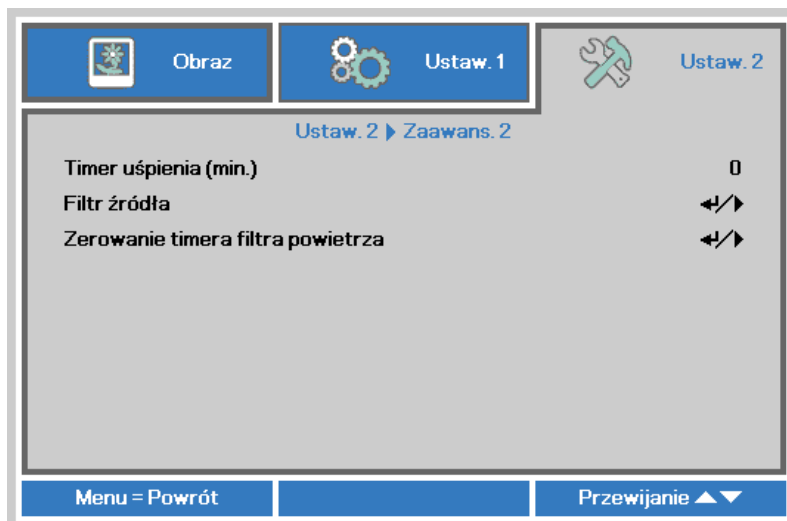


Arkusz specyfikacji dla “RS232 by TELNET” :

1. Telnet: TCP
 2. Port Telnet: 23
(dalsze informacje można uzyskać u przedstawiciela lub w zespole serwisu)
 3. Narzędzie Telnet: “TELNET.exe” systemu Windows (tryb konsoli)
 4. Normalne rozłączenie sterowania dla RS232-by-Telnet: Po uzyskaniu gotowości połączenia, zamknij bezpośrednio narzędzie Telnet systemu Windows
 5. Ograniczenie 1 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet, dostępnych jest mniej niż 50 bajtów, jako blok danych dla kolejnych sieci.
Ograniczenie 2 sterowania przez Telnet: podczas sterowania przez Telnet dostępnych jest mniej niż 26 bajtów na jedno pełne polecenie RS232.
Ograniczenie 3 sterowania przez Telnet: Minimalne opóźnienie dla następnego polecenia RS232, musi wynosić ponad 200 (ms).
- (* , W Windows wbudowane jest narzędzie “TELNET.exe” należy nacisnąć przycisk “Enter” po “powrocie karetki” i wyświetleniu “nowego wiersza” kodu)

Funkcja Zaawansowane 2

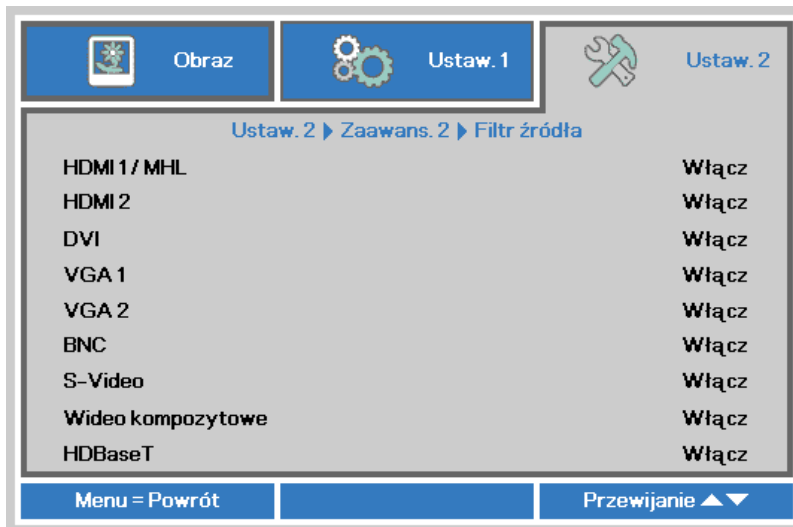
Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶, aby przejść do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij ▲▼, aby przejść do menu **Zaawansowane 2**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ▲▼ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawansowane 2**. Naciśnij ◀▶ na w celu przejścia do ustawień i zmiany wartości ustawienia.



LP.	OPIS
Timer uśpienia (min.)	Naciśnij przyciski kursora ◀▶ w celu ustawienia Timer uśpienia. Projektor automatycznie wyłączy się po upływie wstępnie ustawionego czasu.
Filtr źródła	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Filtr źródła. Patrz strona 54, aby uzyskać dalsze informacji o Filtr źródła .
Zerowanie timera filtra powietrza	Naciśnij ◀ (ENTER) / ▶, aby wyzerować timer filtra powietrza.

Filtr źródła

Naciśnij przycisk **ENTER**, aby przejść do podmenu **Filtr źródła**.



LP.	OPIS
HDMI1/MHL	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła zgodnego z HDMI1/ MHL.
HDMI2	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła HDMI2.
DVI	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła DVI.
VGA1	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła VGA1.
VGA2	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła VGA2.
BNC	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła BNC.
S-Video	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła S-Video.
Wideo kompozytowe	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła Composite Video.
HDBaseT(*)	Naciśnij przycisk ◀▶ w celu przejścia do ustawienia i włączenia lub wyłączenia źródła HDBaseT.

Uwaga:

(*) Dostępne w DH3331/DU3341

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Wymiana lampy projekcji

Lampę należy wymienić po jej wypaleniu. Należy stosować tylko certyfikowane lampy zamienne, dostępne na zamówienie u lokalnego sprzedawcy.



Ważne:

- a. Lampa używana w tym produkcie zawiera niewielką ilość rtęci.
- b. Tego produktu nie należy utylizować razem ze zwykłymi odpadami domowymi.
- c. Ten produkt należy poddać utylizacji zgodnie z lokalnie obowiązującymi przepisami.



Uwaga:

Projektor należy wyłączyć i odłączyć od zasilania co najmniej 30 minut przed wymianą lampy. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować poważne poparzenie.



Ostrzeżenie:

W niektórych, rzadkich przypadkach, żarówka lampy może się przepalić w czasie normalnego działania i spowodować wyrzucenie na zewnątrz przez tylny wywiew szklanego pyłu lub odłamków.

Nie należy wdychać lub dotykać szklanego pyłu lub odłamków. Może to spowodować obrażenia.

Należy zawsze trzymać twarz z dala od szczelin wylotu powietrza, aby nie ucierpieć z powodu gazu i rozbitych odłamków szkła lampy.

Podczas wyjmowania lampy z projektora zamontowanego pod sufitem należy upewnić się, że nikt nie stoi pod projektorem. Jeśli lampa się przepaliła, mogą z niej wypaść kawałki szkła.



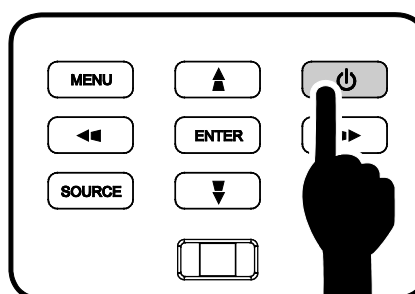
JEŚLI LAMPA WYBUCHNIE

Jeśli lampa wybuchnie, gaz lub potłuczone kawałki szkła mogą zostać wyrzucone z wnętrza projektora i mogą wydostać się przez szczelinę wentylacyjną. Gaz zawiera toksyczną rtęć.

Należy otworzyć okna i drzwi w celu wentylacji.

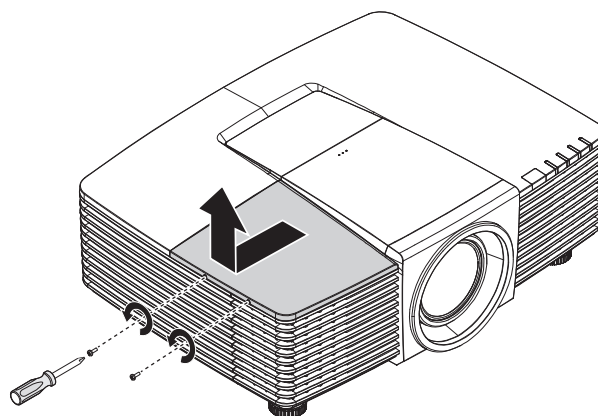
Po wdechnięciu gazu lub po dostaniu się odłamków szkła stłuczonej lampy do ust należy natychmiast skontaktować się z lekarzem.

1. Wyłącz zasilanie projektora, naciskając przycisk **POWER (ZASILANIE)**.
2. Zaczekaj co najmniej 30 minut na schłodzenie projektora.
3. Odłącz przewód zasilający.



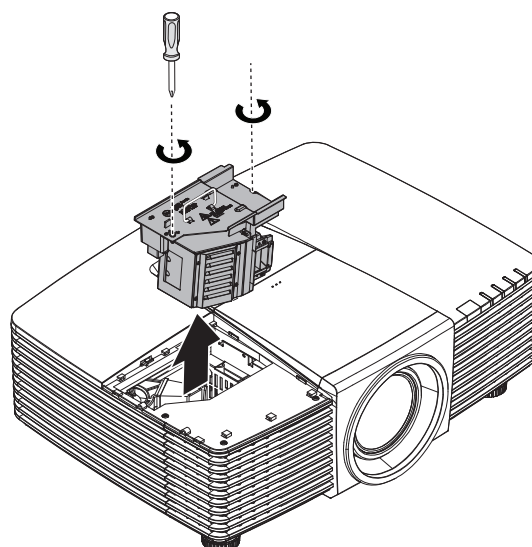
4. Odblokuj pokrywę lampy.

5. Pociągnij i zdejmij pokrywę.



6. Użyj śrubokręta do odkręcenia śrub z modułu lampy.

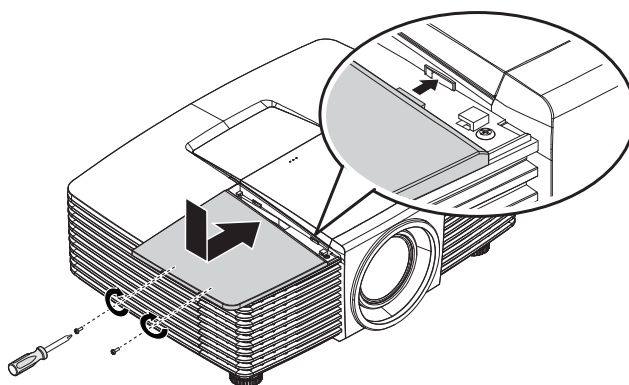
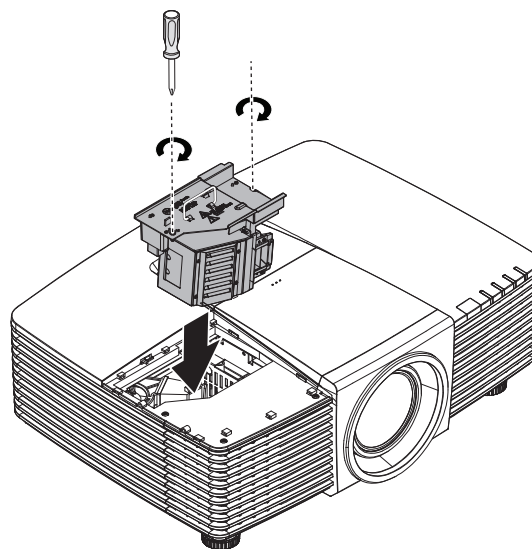
7. Wyciągnij moduł lampy.



- 8.** Odwróć czynności 1 do 7 w celu instalacji nowego modułu lampy.
Aby uniknąć uszkodzenia, podczas instalacji, dopasuj moduł lampy do złącza i sprawdź, czy jest wypoziomowany.

Uwaga:

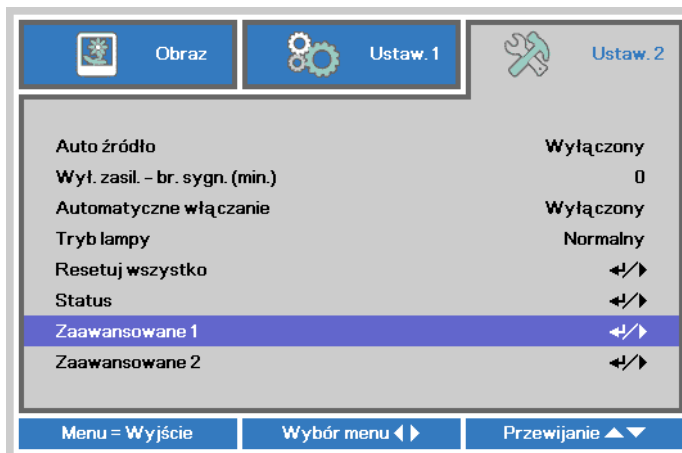
Przed dokręceniem śrub należy pewnie osadzić moduł lampy i prawidłowo podłączyć złącze lampy.



Zerowanie czasu pracy lampy

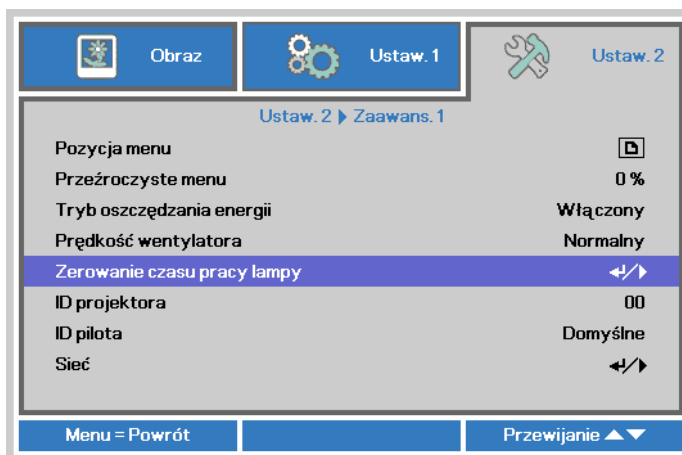
Po wymianie lampy, powinieneś wyzerować licznik czasu pracy lampy. Zrób to w następujący sposób:

1. Naciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu OSD.



2. Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu przejścia do menu **Ustaw. 2**. Naciśnij przycisk kursora, aby przejść do **Zaawansowane 1** i naciśnij enter.

3. Naciśnij przycisk kursora ▲▼, by zejść do funkcji **Zerowanie czasu pracy lampy**.

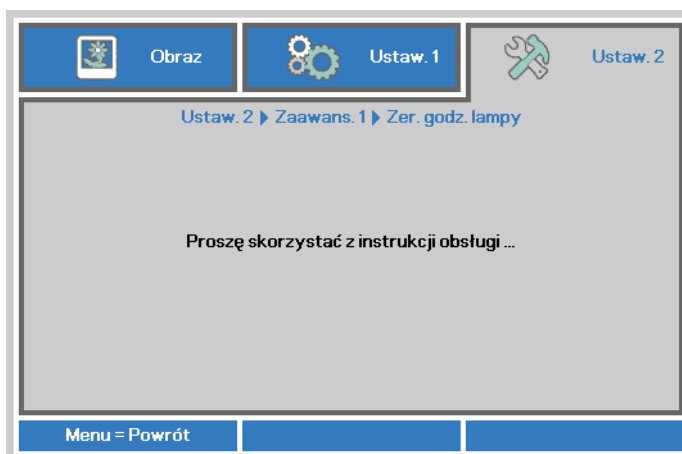


4. Naciśnij kursor ▶ lub przycisk Enter.

Pojawi się okienko informacyjne.

5. Naciśnij przyciski ▼ ▲ ◀ ▶, by wyzerować czas pracy lampy.

6. Naciśnij przycisk **MENU**, aby przejść z powrotem do **Ustaw. 2**.



Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomaga w utrzymaniu bezawaryjnego działania.



Ostrzeżenie:

1. Projektor należy wyłączyć i odłączyć od zasilania conajmniej 30 minut przed czyszczeniem. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować poważne poparzenie.
2. Do czyszczenia należy używać wyłącznie zwilżonej szmatki. Nie należy dopuścić do przedostania się wody przez szczeliny wentylacyjne projektora.
3. Jeśli podczas czyszczenia trochę wody dostanie się do wnętrza projektora, przed użyciem projektor należy pozostawić odłączony w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.
4. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, projektor należy przekazać do serwisu.

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów optycznych można kupić w większości sklepów z aparatami fotograficznymi. W celu oczyszczenia obiektywu projekcji sprawdź następujące informacje.

1. Nanieś małą ilość środka do czyszczenia obiektywów na czystą, miękką szmatkę. (Nie należy nanosić środka do czyszczenia bezpośrednio na obiektyw)
2. Lekko wytrzyj obiektyw ruchem kołowym.



Ostrzeżenie:

1. Nie należy używać środków czyszczących o własnościach ścierających lub rozpuszczalników.
2. Aby zapobiec przebarwieniu lub przyciemnieniu należy unikać nanoszenia środka czyszczącego na obudowę projektora.

Czyszczenie obudowy

W celu oczyszczenia obudowy projektora sprawdź następujące informacje.

1. Kurz należy usuwać czystą, zwilżoną szmatką.
2. Szmatkę należy zwilżyć ciepłą wodą i łagodnym detergentem (np. płynem do naczyń), a następnie wytrzeć obudowę.
3. Następnie należy wypłukać detergent ze szmatki i wytrzeć projektor ponownie.



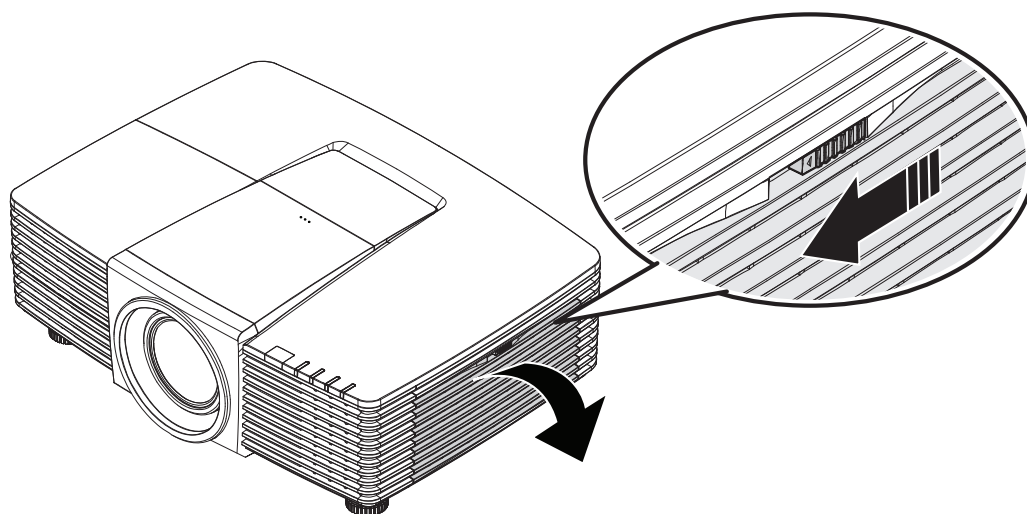
Ostrzeżenie:

Aby zapobiec przebarwieniu lub wypłowieniu obudowy nie należy używać środków czyszczących o własnościach ścierających na bazie alkoholu.

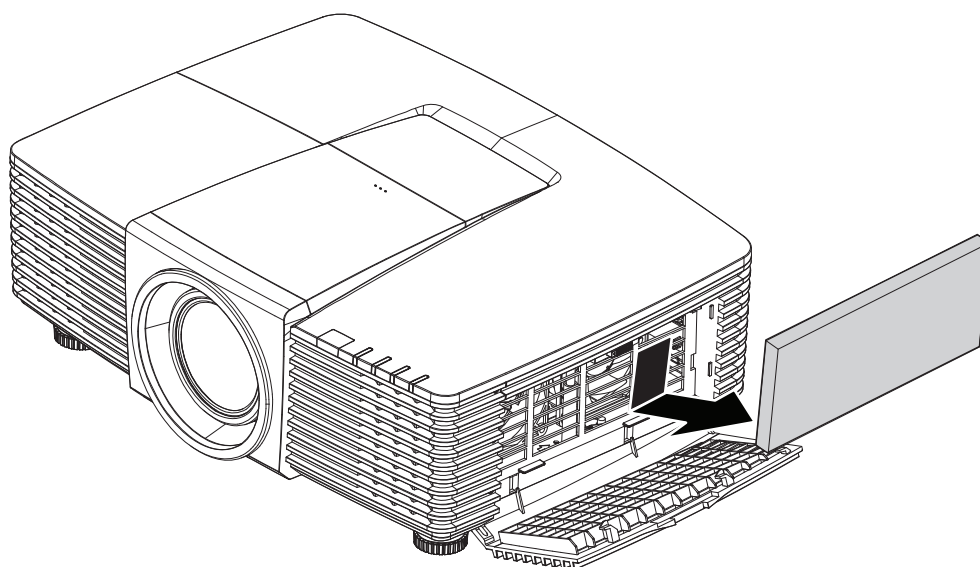
Czyszczenie filtra powietrza

W celu oczyszczenia filtra powietrza sprawdź następujące informacje.

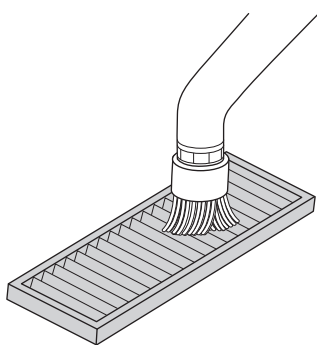
1. Otwórz zapadkę, aby otworzyć drzwi filtra.



2. Wyjmij filtr.



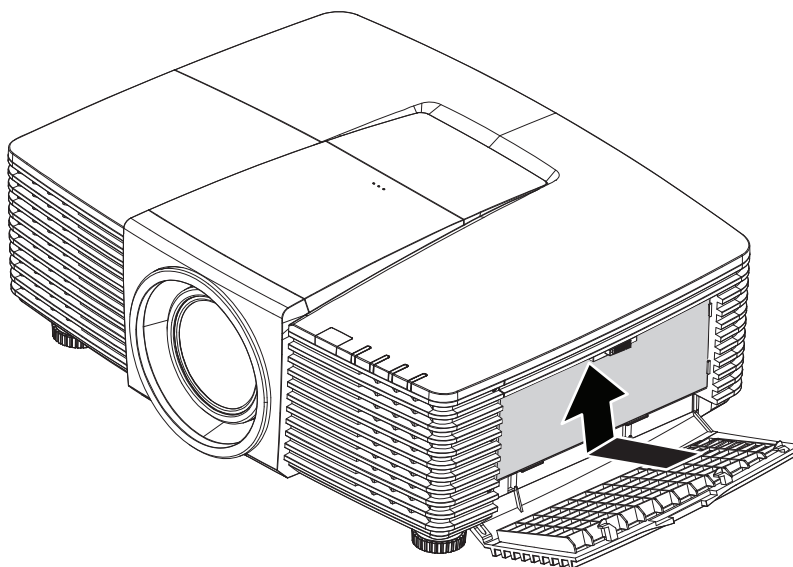
3. Za pomocą odkurzacza usuń kurz z filtra.



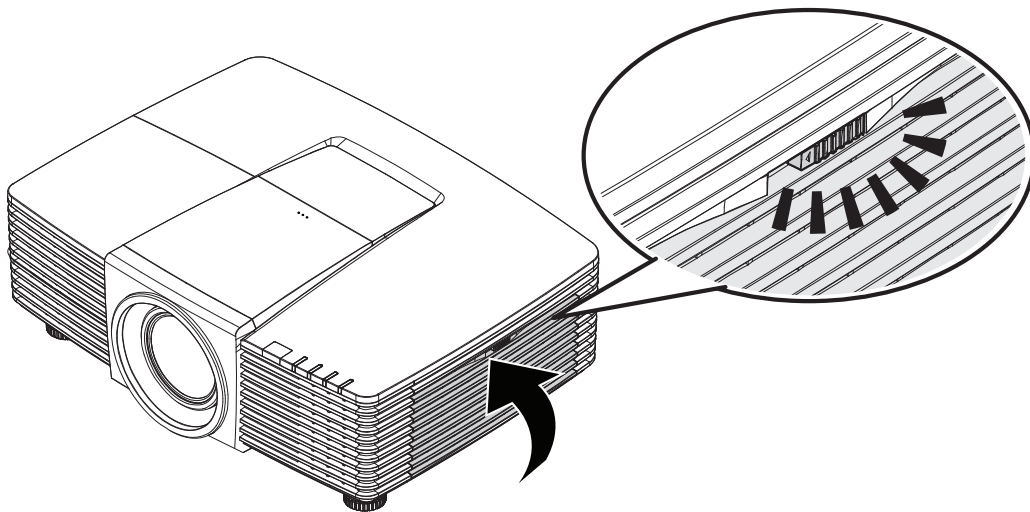
Uwaga:

1. Podczas czyszczenia filtra odkurzaczem korzystaj z miękkiej szczotki, aby nie uszkodzić filtra.
2. Nie myj filtra wodą. Może to spowodować zapchanie filtra.

4. Zamontuj ponownie filtr.



5. Zamknij drzwi filtra i zablokuj zapadką.



6. Włącz projektor i wyzeruj timer filtra powietrza, po wymianie modułu filtra powietrza.
Zerowanie timera filtra powietrza:
Naciśnij **MENU** > Wybierz **Ustawienia 2** >> **Zaawansowane 2** i wybierz **Zerowanie timera filtra powietrza**.
Naciśnij **↵** (ENTER) / **▶**, aby wyzerować timer.



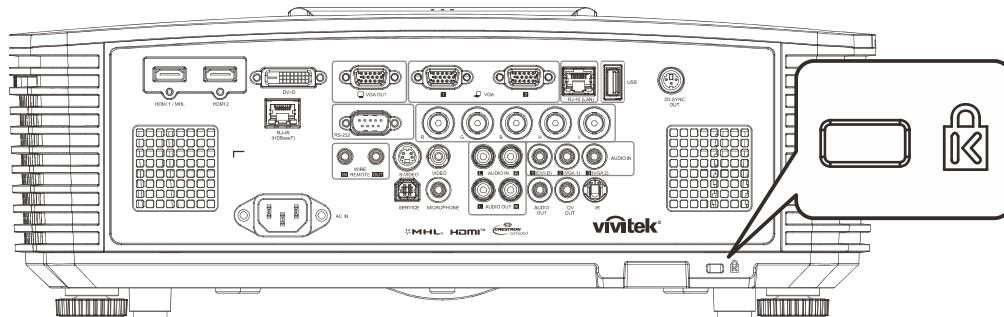
Ważne:

*Dioda filtra zapala się, kiedy osiągnięty zostaje czas serwisowania filtra (1000 godzin).
Jeżeli filtr jest uszkodzony należy zastosować nowy.*

Używanie fizycznej blokady

Korzystanie z gniazda zabezpieczenia Kensington

W razie obaw o bezpieczeństwo urządzenia projektor można przypiąć linką zabezpieczającą do nieruchomego sprzętu za pomocą gniazda Kensington.



Uwaga:

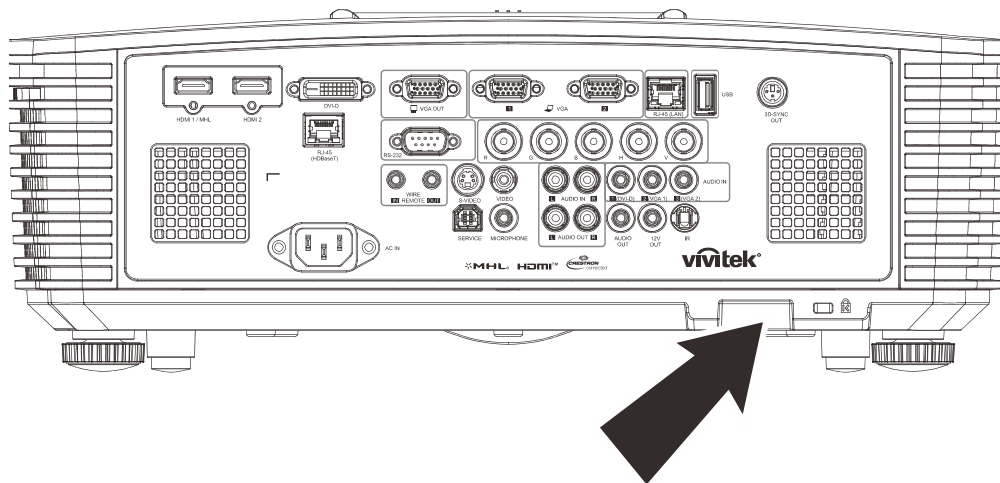
W sprawie zakupu odpowiedniej linki w standardzie Kensington należy porozumieć się z lokalnym sprzedawcą.

Blokada fizyczna spełnia wymogi standardu Kensington MicroSaver Security System. W sprawie pytań i komentarzy prosimy o kontakt na adres: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Używanie listwy blokady zabezpieczenia

Oprócz funkcji hasła zabezpieczenia i blokady Kensington, w zabezpieczeniu projektora przed nieautoryzowanym użyciem, pomaga gniazdo listwy zabezpieczenia.

Sprawdź następujący rysunek.



Powszechnie spotykane problemy i rozwiązania

Te instrukcje udostępniają wskazówki rozwiązywania problemów, które mogą się pojawić podczas używania projektora. Jeśli problem pozostaje nierozwiązany, należy zwrócić się o pomoc do sprzedawcy.

Często po długotrwałej diagnostyce okazuje się, że problem jest związany z czymś prostym, na przykład z utratą połączenia. Przed kontynuowaniem rozwiązań dotyczących problemu należy sprawdzić następujące elementy.

- *Użyj innego urządzenia elektrycznego do sprawdzenia sprawności gniazdka elektrycznego.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie połączenia są pewnie zamocowane.*
- *Sprawdź, czy jest włączone podłączone urządzenie.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie oczekiwania.*
- *Upewnij się, że podłączony notebook jest konfigurowany na wyświetlacz zewnętrzny. (Zwykle odbywa się to przez naciśnięcie kombinacji Fn-przycisk na klawiaturze komputera).*

Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

W każdej z części dotyczących specyficznego problemu należy wykonać czynności w zalecanej kolejności. Może to pomóc w szybszym rozwiązaniu problemu.

Spróbuj zidentyfikować problem i uniknąć wymiany sprawnych części.

Na przykład, jeśli wymienione zostały baterie i problem utrzymuje się należy włożyć z powrotem oryginalne baterie i przejść do następnej czynności.

Należy zapisać wykonywane czynności diagnostyczne: Informacje te mogą być użyteczne podczas kontaktów z konsultantami pomocy technicznej lub z serwisantami.

Komunikaty LED błędów

KOMUNIKATY KODÓW BŁĘDU	DIODA ZASILANIA	DIODA LED LAMPY	DIODA TEMPERATURY	DIODA FILTRA
Lampa gotowa	Niebieski	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Start	Migające (Bursztynowe)	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Chłodzenie	Migające (Bursztynowe)	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Nadmierna temperatura	Wyłączenie	Wyłączenie	Włączenie	Wyłączenie
Ostrzeżenie timera filtra powietrza (1000 godzin lub więcej)	Włączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Włączenie
Błąd T1	3 mignięcia	1 mignięcie	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd sensora wyłącznika termicznego	4 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd G794	4 mignięcia	4 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Awaria lampy	5 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Przekroczenie temperatury balastu	5 mignięcia	1 mignięcie	Wyłączenie	Wyłączenie
Zwarcie obwodu balastu	5 mignięcia	2 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Wykrycie zakończenia użyteczności lampy	5 mignięcia	3 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Lampa nie zaczyna świecić	5 mignięcia	4 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Gaśnięcie lampy podczas normalnego działania	5 mignięcia	5 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Gaśnięcie lampy w trakcie włączania	5 mignięcia	6 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Za niskie napięcie lampy	5 mignięcia	7 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd balastu	5 mignięcia	8 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd komunikacji balastu	5 mignięcia	10 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Przekroczenie temperatury balastu	5 mignięcia	11 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
1 nieudana próba ponownego włączenia lampy	5 mignięcia	12 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
2 nieudana próba ponownego włączenia lampy	5 mignięcia	13 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Awaria lampy 1	5 mignięcia	14 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Awaria lampy 2	5 mignięcia	15 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd wentylatora 1	6 mignięcia	1 mignięcie	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd wentylatora 2	6 mignięcia	2 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd wentylatora 3	6 mignięcia	3 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd wentylatora 4	6 mignięcia	4 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd wentylatora 5	6 mignięcia	5 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie
Otwarcie obudowy	7 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd DMD	8 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Błąd pokrętki kolorów	9 mignięcia	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie

W przypadku błędu należy odłączyć przewód zasilający prądu zmiennego i przed ponownym uruchomieniem projektora poczekać jedną (1) minutę. Jeśli dioda zasilania lub dioda lampy nadal migoczą lub zapalona jest dioda nadmiernej temperatury, należy skontaktować się z serwisem.

Problemy z obrazem

Problem: Brak obrazu na ekranie

1. Sprawdź ustawienia komputera notebook lub desktop PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie zasilanie w prawidłowej kolejności.

Problem: Zamazany obraz

1. Wyreguluj **Ostrość** na projektorze.
2. Naciśnij przycisk **Auto** na pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.
3. Upewnij się, że odległość od projektora do ekranu znajduje się w określonym zakresie.
4. Należy sprawdzić, czy obiektyw obiektywu jest czysty.

Problem: Obraz jest szerszy na górze lub na dole (efekt trapezu)

1. Projektor należy ustawić możliwie maksymalnie prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisku **Zniekształcenie trapezowe** na pilocie zdalnego sterowania lub na projektorze w celu usunięcia problemu.

Problem: Odwrócony obraz

Sprawdź ustawienie **Projekcja** w menu **Ustawienia 1 OSD**.

Problem: Obraz smuży

1. Ustaw **Częstotliwość** i **Dostrajanie** w menu **Obraz-> Komputer OSD** do ustawień domyślnych.
2. Aby sprawdzić, czy problem nie jest spowodowany przez podłączoną kartę graficzną komputera należy wykonać połączenie z innym komputerem.

Problem: Matowy obraz bez kontrastu

Wyreguluj ustawienie **Kontrast** w menu **Obraz OSD**.

Problem: Kolory obrazu projekcji nie pasują do obrazu źródłowego.

Wyreguluj ustawienia **Temperatura barwowa** i **Gamma** w menu **Obraz -> Zaawansowane OSD**.

Problemy dotyczące lampy

Problem: Brak światła z projektora

1. Sprawdź, czy jest pewnie podłączony kabel zasilający.
2. Upewnij się, że prawidłowo działa źródło zasilania, poprzez sprawdzenie innego urządzenia elektrycznego.
3. Uruchoom ponownie projektor w prawidłowej kolejności i sprawdź, czy świeci dioda LED zasilania.
4. Jeśli lampa była ostatnio wymieniana należy wyzerować połączenia lampy.
5. Wymień moduł lampy.
6. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i przekaż projektor do serwisu.

Problem: Lampa wyłącza się

1. Wyłączanie lampy mogą spowodować skoki napięcia. Odłącz i podłącz ponownie przewód zasilający. Kiedy dioda zasilania jest zapalona, naciśnij włącznik zasilania.
2. Wymień moduł lampy.
3. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i przekaż projektor do serwisu.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie reaguje na naciskanie przycisków pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilota zdalnego sterowania w kierunku czujnika pilota na projektorze.
2. Upewnij się, że nie jest zasłonięta droga pomiędzy pilotem a sensorem.
3. Wyłącz wszelkie światła jarzeniowe w pokoju.
4. Sprawdź kierunek biegunów baterii.
5. Wymień baterie.
6. Wyłącz inne pobliskie urządzenia reagujące na podczerwień.
7. Oddaj pilota do serwisu.

Problemy dotyczące audio

Problem: Brak dźwięku

1. Wyreguluj głośność na pilocie zdalnego sterowania.
2. Wyreguluj głośność źródła audio.
3. Sprawdź połączenie kablowe audio.
4. Sprawdź wyjście źródła audio z innymi głośnikami.
5. Przekaż projektor do serwisu.

Problem: Zniekształcony dźwięk

1. Sprawdź połączenie kablowe audio.
2. Sprawdź wyjście źródła audio z innymi głośnikami.
3. Przekaż projektor do serwisu.

Przekazywanie projektora do serwisu

Jeśli problemu nie udaje się rozwiązać samodzielnie, należy oddać projektor do serwisu. Projektor powinien być zapakowany w oryginalny karton. Dołączyć należy opis problemu i listę samodzielnie podjętych działań. Informacje te mogą być użyteczne dla serwisantów. Projektor przeznaczony do serwisowania można oddać w miejscu zakupu.

Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI

P. Jaka jest różnica pomiędzy “standardowym” kablem HDMI, a kablem HDMI “wysokiej szybkości”?

Ostatnio, organizacja HDMI Licensing, LLC ogłosiła, że kable które mogą być sprawdzane jako kabel standardowe lub kable wysokiej szybkości.

Standardowe kable HDMI (lub kable kategorii 1) umożliwiają transmisję z szybkością 75Mhz lub do 2,25Gb/s, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.

Kable HDMI wysokiej szybkości (lub kable kategorii 2) umożliwiają transmisję z szybkością 340Mhz lub do 10,2Gb/s, co jest najwyższą aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI i umożliwia pomyślną obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami o zwiększonej głębi kolorów i/lub podwyższonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

P. Jak używać kable HDMI o długości przekraczającej 10 metrów?

Dostępnych jest wiele adapterów HDMI działających z rozwiązaniami HDMI, które przedłużają efektywną długość kabla od typowego zakresu 10 metrów do dużo większych długości. Produkujące je firmy tworzą różne rozwiązania, takie jak kable aktywne (wbudowana do kabli aktywna elektronika, wzmacniająca i przedłużająca sygnał kablowy), repeatery, wzmacniacze oraz rozwiązania CAT5/6 i światłowodowe.

P. Jak można stwierdzić, czy kabel HDMI jest certyfikowany?

Wszystkie produkty HDMI muszą posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testowej zgodności z HDMI. Jednakże, dostępne są przykłady, gdzie kable mają logo HDMI, ale nie zostały one odpowiednio sprawdzone. HDMI Licensing, LLC aktywnie śledzi te przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanego źródła i od wiarygodnej firmy.

Dodatkowe informacje zawiera strona <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

SPECYFIKACJE

Specyfikacje

Nazwa modelu	DX3350	DW3320	DH3331
Typ wyświetlacza	0,7" XGA	0,65" WXGA	0,65" 1080P
Rozdzielczość	Oryginalna 1024x768	Oryginalna 1280x800	Oryginalna 1920x1080p
Odległość projekcji	1 metr ~ 10 metrów		
Rozmiar ekranu projekcji	22,3"~378,6" cali	20,7"~351,7" cali	21,2"~361,4" cali
Obiektów projekcji	Ręczna ostrość/ręczne powiększenie		
Współczynnik powiększenia	1,7x		
Korekcja trapezowa	Pionowa	±30° w ±30 krokach	
	Pozioma	±25° w ±25 krokach	
Metody projekcji	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)		
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac		
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p		
Zgodność wideo	NTSC/ NTSC (M, 3,58/4,43 MHz), PAL (B, D, G, H, I, M, N), SECAM (B, D, G, K, K1, L)		
Synchronizacja pozioma	15, 31 – 91,4kHz		
Synchronizacja pionowa	24 ~ 30 Hz, 47 ~ 120 Hz		
Certyfikaty bezpieczeństwa	FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick		
Temperatura pracy	5° ~ 40°C		
Wymiary	444,6mm (S) x 330,2mm (G) x 161,5mm (W)		
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne wejście prądu zmiennego 100–240V, typowo 110V prądu zmiennego (100–240)/+/-10%		
Zużycie energii	480W (Normalny), 380W (Eco), <0,5W (Oczekiwanie), <2W (włączenie przez Lan)		
Lampa	370W (Normalny) / 280W (Eco)		
Głośnik audio	7 W RMS x 2		
Złącza wejścia	VGA x 2		
	DVI-D x 1		
	S-Video x 1		
	5 BNC (RGBHV) x 1		
	Mini-jack stereo x 3		
	Composite video x 1		
	HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1		
	Audio RCA (R/L) x 1		
	Gniazdo mikrofonowe mini x 1		
	USB typ A x 1		
		-	-

Projektor DLP - Podręcznik użytkownika

Złącza wyjścia	VGA x 1
	Audio RCA (R/L) x 1
	PC audio x 1
	3D-Sync x 1
Złącza sterowania	RS-232C x 1
	RJ45 x 1
	Wyzwalacz ekranu: Gniazdo prądu stałego x 1 (Funkcja wyjścia prądu stałego 12V 200mA)
	Wejście pilota przewodowego x 1
	Wyjście pilota przewodowego x 1
	USB typ B dla serwisu x 1
Zabezpieczenie	Gniazdo zabezpieczenia Kensington
	Listwa zabezpieczenia

Uwaga: W sprawie pytań dotyczących danych technicznych produktu prosimy o kontakt z lokalnym dystrybutorem.

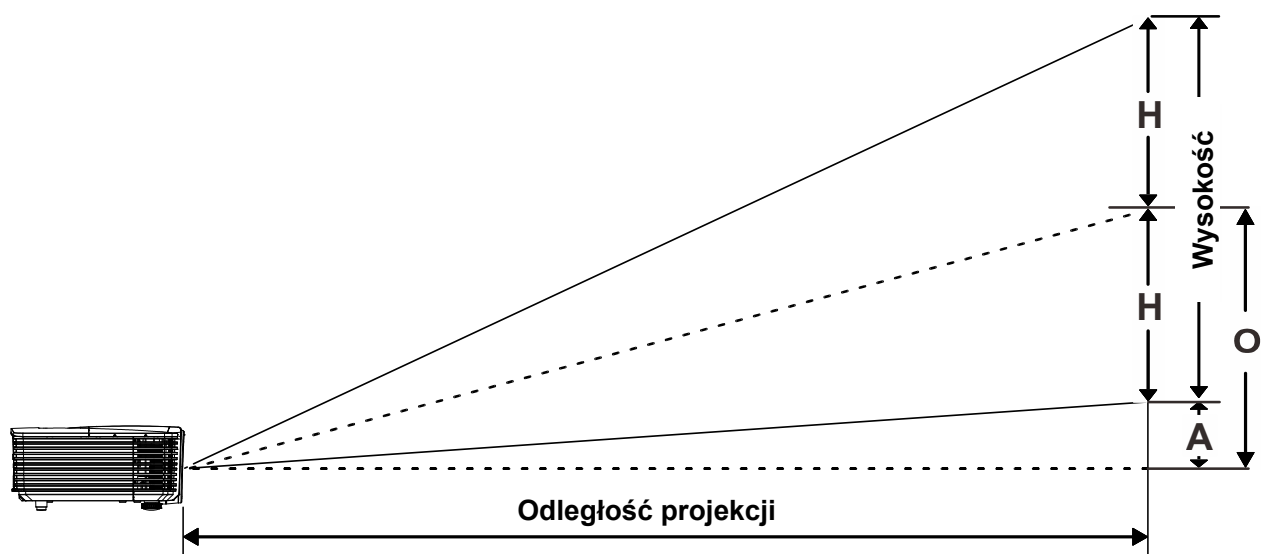
Specyfikacje

Nazwa modelu	DH3330	DU3340	DU3341
Typ wyświetlacza	0,65" 1080P	0,67" WUXGA	0,67" WUXGA
Rozdzielczość	Oryginalna 1920x1080p	Oryginalna 1920x1200	Oryginalna 1920x1200
Odległość projekcji	1 metr ~ 10 metrów		
Rozmiar ekranu projekcji	21,2"~361,4" cali	21,8"~371,4" cali	21,8"~371,4" cali
Obiektów projekcji	Ręczna ostrość/ręczne powiększenie		
Współczynnik powiększenia	1,7x		
Korekcja trapezowa	Pionowa	±30° w ±30 krokach	
	Pozioma	±25° w ±25 krokach	
Metody projekcji	Przód, tył, biurko/sufit (Tył, przód)		
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac		
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p		
Zgodność wideo	NTSC/ NTSC (M, 3,58/4,43 MHz), PAL (B, D, G, H, I, M, N), SECAM (B, D, G, K, K1, L)		
Synchronizacja pozioma	15, 31 – 91,4kHz		
Synchronizacja pionowa	24 ~ 30 Hz, 47 ~ 120 Hz		
Certyfikaty bezpieczeństwa	FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick		
Temperatura pracy	5° ~ 40°C		
Wymiary	444,6mm (S) x 330,2mm (G) x 161,5mm (W)		
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne wejście prądu zmiennego 100–240V, typowo 110V prądu zmiennego (100–240)/+/-10%		
Zużycie energii	480W (Normalny), 380W (Eco), <0,5W (Oczekiwanie), <2W (włączenie przez Lan)		
Lampa	370W (Normalny) / 280W (Eco)		
Głośnik audio	7 W RMS x 2		
Złącza wejścia	VGA x 2		
	DVI-D x 1		
	S-Video x 1		
	5 BNC (RGBHV) x 1		
	Mini-jack stereo x 3		
	Composite video x 1		
	HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1		
	Audio RCA (R/L) x 1		
	Gniazdo mikrofonowe mini x 1		
	USB typ A x 1		
		-	-

Złącza wyjścia	VGA x 1
	Audio RCA (R/L) x 1
	PC audio x 1
	3D-Sync x 1
Złącza sterowania	RS-232C x 1
	RJ45 x 1
	Wyzwalacz ekranu: Gniazdo prądu stałego x 1 (Funkcja wyjścia prądu stałego 12V 200mA)
	Wejście pilota przewodowego x 1
	Wyjście pilota przewodowego x 1
	USB typ B dla serwisu x 1
Zabezpieczenie	Gniazdo zabezpieczenia Kensington
	Listwa zabezpieczenia

Uwaga: W sprawie pytań dotyczących danych technicznych produktu prosimy o kontakt z lokalnym dystrybutorem.

Odległość projekcji a rozmiar projekcji



Odległość projekcji i rozmiar stołu

DW3320 0,65" WXGA

	TELE					SZEROKI				
Odległość (m)	1,93	3,86	4,82	9,65	10	1,42	2,84	5,69	8,53	10
Przekątna (")	40	80	100	200	207	50	100	200	300	352
Szerokość obrazu (cm)	86,2	172,3	215,4	430,8	446,4	107,7	215,4	430,8	646,2	757,6
Wysokość obrazu (cm)	53,8	107,7	134,6	269,2	279	67,3	134,6	269,2	403,9	473,5
H (cm)	27	54	67	135	140	34	67	135	202	237
O (cm)	36	72	90	181	187	45	90	181	271	318
A (cm)	9,2	18,5	23,1	46,2	47,8	11,5	23,1	46,2	69,3	81,2

DX3350 0,7" XGA

	TELE					SZEROKI				
Odległość (m)	1,8	3,59	4,49	8,98	10	1,32	2,64	5,28	7,92	10
Przekątna (")	40	80	100	200	223	50	100	200	300	378,5 6
Szerokość obrazu (cm)	81,3	162,6	203,2	406,4	452,5	101,6	203,2	406,4	609,6	769,2
Wysokość obrazu (cm)	61	121,9	152,4	304,8	339,4	76,2	152,4	304,8	457,2	579,2
H (cm)	31	61	76	152	170	38	76	152	229	290
O (cm)	38	76	95	190	212	48	95	190	285	361
A (cm)	7,5	15,1	18,8	37,6	41,9	9,4	18,8	37,6	56,5	71,3

DH33310 0,65" 1080P

	TELE					SZEROKI				
Odległość (m)	1,89	3,77	4,72	9,43	10	1,38	2,77	5,53	8,30	10
Przekątna (")	40	80	100	200	212,1	50	100	200	300	361,4
Szerokość obrazu (cm)	88,6	177,1	221,4	442,8	469,5	110,7	221,4	442,8	664,1	800,1
Wysokość obrazu (cm)	49,8	99,6	124,5	249,1	264,1	62,3	124,5	249,1	373,6	450,0
H (cm)	24,9	49,8	62,3	124,5	132,1	31,1	62,3	124,5	186,8	225,0
O (cm)	33,8	67,7	84,6	169,2	179,5	42,3	84,6	169,2	253,8	305,8
A (cm)	8,9	17,9	22,4	44,7	47,4	11,2	22,4	44,7	67,1	80,8

DH3330 0,65" 1080P

	TELE					SZEROKI				
Odległość (m)	1,89	3,77	4,72	9,43	10	1,38	2,77	5,53	8,30	10
Przekątna (")	40	80	100	200	212	50	100	200	300	361
Szerokość obrazu (cm)	88,6	177,1	221,4	442,8	469,4	110,7	221,4	442,8	664,1	800,0
Wysokość obrazu (cm)	49,8	99,6	124,5	249,0	264,1	62,3	124,5	249,0	373,6	450,0
H (cm)	24,9	49,8	62,3	124,5	132,0	31,1	62,3	124,5	186,8	225
O (cm)	33,8	67,7	84,7	169,2	179,4	42,3	84,7	169,2	253,9	305,8
A (cm)	8,9	17,9	22,4	44,7	47,4	11,2	22,4	44,7	67,1	80,8

DU3340 / DU3341 0,67" WUXGA

	TELE					SZEROKI				
Odległość (m)	1,84	3,67	4,59	9,18	10	1,35	2,69	5,38	8,08	10
Przekątna (")	40	80	100	200	218	50	100	200	300	371
Szerokość obrazu (cm)	86,2	172,3	215,4	430,8	469,4	107,7	215,4	430,8	646,2	800,0
Wysokość obrazu (cm)	53,8	107,7	134,6	269,2	293,4	67,3	134,6	269,2	403,9	500,0
H (cm)	26,9	53,8	67,3	134,6	132,0	33,7	67,3	134,6	201,9	250
O (cm)	32,9	65,9	82,4	164,8	164,9	41,2	82,4	164,8	247,1	306
A (cm)	6,0	12,1	15,1	30,2	32,9	7,5	15,1	30,2	45,2	56

Tabela trybu taktowania

Projektor może wyświetlać w kilku rozdzielczościach. Następująca tabela wymienia rozdzielczości, które mogą być wyświetlane przez projektor.

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	COMPOSITE S_VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DP/HDMI (CYFROWY)
NTSC	—	15,7	60,0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,6	50,0	○	—	—	—
VESA	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,0	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	* 800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	** 800 x 600	76,3	120,0	—	—	○	○
	* 1024 x 768	48,4	60,0	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	○	○
	** 1024 x 768	97,6	120,0	—	—	○	○
	1024 x 768	99,0	120,0	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	○	○
	* 1280 x 720	45,0	60,0	—	—	○	○
	* 1280 x 720	90,0	120,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	○	○
	* 1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	* 1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	** 1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	*** 1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	○	○
	*** 1280 x 960	60,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	○	○
	*** 1366 x 768	47,7	60,0	—	—	○	○
	*** 1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○	
*** 1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○	
1440 x 900	70,6	75,0	—	—	○	○	
1600 x 1200	75,0	60,0	—	—	○	○	
1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○	
1680 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○	
1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	○	○	
1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	○	○	

Projektor DLP - Podręcznik użytkownika

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	COMPOSITE S_VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DP/HDMI (CYFROWY)
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,7	60,0	—	○	—	○
	576i	15,6	50,0	—	○	—	○
EDTV	576p	31,3	50,0	—	○	—	○
	480p	31,5	60,0	—	○	—	○
HDTV	720p	37,5	50,0	—	○	—	○
	720p	45,0	60,0	—	○	—	○
	1080i	33,8	60,0	—	○	—	○
	1080i	28,1	50,0	—	○	—	○
	1080p	27,0	24,0	—	○	—	○
	1080p	28,0	25,0	—	○	—	○
	1080p	33,7	30,0	—	○	—	○
	1080p	56,3	50,0	—	○	—	○
	1080p	67,5	60,0	—	○	—	○

O: Obsługiwana częstotliwość

—: Nieobsługiwana częstotliwość

★ Uwaga dotycząca 3D:

“★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Frame Sequential i Góra-Dół.

“★★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Frame Sequential.

“★★★” Oznacza to, że taktowanie może obsługiwać sygnały nie-3D i 3D w formacie Góra-Dół.

Pokazywane taktowanie 3D zależy od pliku EDID i karty graficznej. Możliwe jest, że użytkownik nie będzie mógł wybrać dla karty graficznej wskazanych powyżej taktowań 3D.

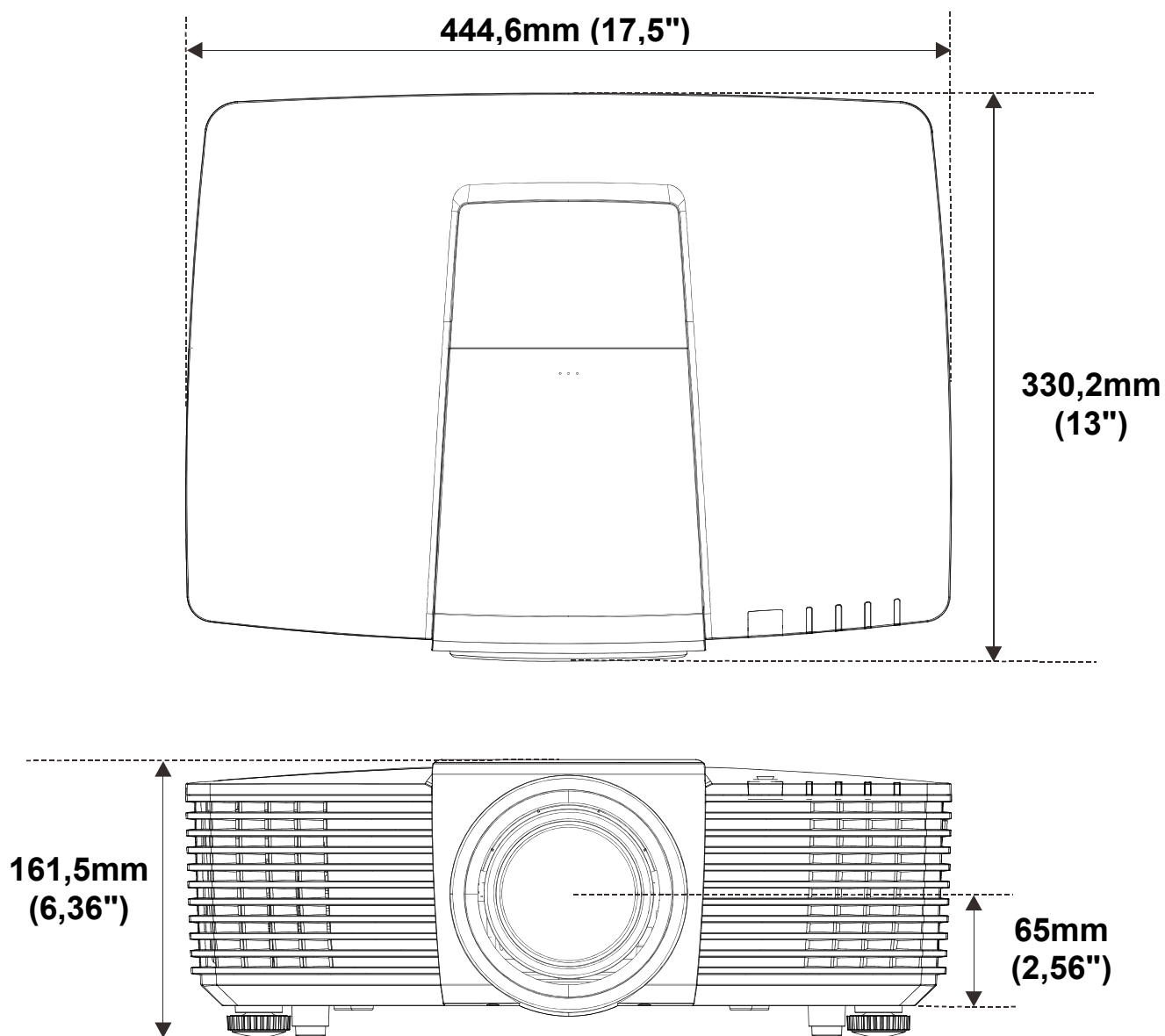
★ Rozdzielczość panela to 1280 x 800. Rozdzielczość inna niż naturalna może powodować wyświetlanie tekstu lub linii o nierównym rozmiarze.

★ Kolor oznacza wyłącznie możliwy do wyświetlenia. (Tylko 4:3)

★ Kolor oznacza, że akceptowane są niewielkie ilości zakłóceń, ponieważ synchronizacja trybu wideo nie jest regulowana automatycznie.

★ Główne narzędzie do sprawdzania taktowania HDTV to odtwarzacz DVD, dodatkowe narzędzie to VG828

Wymiary projekcji



Ostrzeżenie FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które stwierdziły zgodność z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te ustalono w celu właściwego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami z podczas komercyjnego używania urządzenia.

Urządzenie wytwarza, wykorzystuje i może wysyłać fale radiowe i jeżeli będzie zainstalowane lub eksploatowane niezgodnie z instrukcją, może powodować szkodliwe zakłócenia łączności radiowej. Używanie tego urządzenia w zamieszkałym obszarze może spowodować szkodliwe zakłócenia, a w takim przypadku będzie się wymagać od użytkownika usunięcia zakłóceń na jego/jej własny koszt.

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnego pozwolenia stron odpowiedzialnych za zgodność, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania urządzenia.

Kanada

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne z kanadyjską normą ICES-003.

Certyfikaty bezpieczeństwa

FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP i C-tick.

Protokół RS-232C

Ustawienie RS232

Szybkość transmisji (body):	9600
Kontrola parzystości:	brak
Bit danych:	8
Bit stopu:	1
Kontrola przepływu	brak

Minimalne opóźnienie dla następnego polecenia: **1ms**

Struktura polecenia sterowania

	Kod nagłówka	Kod komendy	Kod danych	Kod końca
HEX		Komenda	Dane	0Dh
ASCII	'V'	Komenda	Dane	CR

Komenda operacyjna

<p><i>Uwaga:</i></p> <p>"CR" oznacza powrót karetki</p> <p>XX=00-98, ID projektora, XX=99 nie dla wszystkich projektorów</p> <p>Wartość wynikowa P=powodzenie / F=niepowodzenie</p> <p>n: 0:Wyłącz/1: Włącz/Wartość (0~9999)</p>
--

Grupa komend 00

ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F
VXXS0005n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh	Set Air filter timer	n=0~999999	P/F
VXXG0005	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh	Get Air filter timer	n=0~999999	Pn/F
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0: Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F
VXXG0009	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh	Get Alter EMail		Pn/F
VXXS0009n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh	Set Alter Email	n=xxxxxx@xxxx.x xx.xx	P/F
VXXS0010	56h Xh Xh 53h 30h 30h 31h 30h 0Dh	Lamp Hours Reset		P/F

Grupa komend 01				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~31	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~31	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	P/F
VXXG0108	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 38h 0Dh	Get Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4.Vivid 5:TV 6:sRGB 7:DICOM SIM 8:User	Pn/F
VXXS0108n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 38h nh 0Dh	Set Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4.Vivid 5:TV 6:sRGB 7.DICOM SIM 8:User	P/F

Grupa komend 02				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F
VXXS0202	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh	Select RGB2		P/F
VXXS0203	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh	Select DVI		P/F
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F
VXXS0205	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh	Select S-Video		P/F
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI		P/F
VXXS0207	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh	Select BNC		P/F
VXXS0208	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh	Select Component		P/F
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2		P/F
VXXS0210	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh	Select Display Port		P/F
VXXS0211	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 31h 0Dh	Select Multi Media		P/F
VXXS0215	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 35h 0Dh	Select HDBASET		P/F
VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video 6:HDMI 7:BNC 8:Component 9:HDMI 2 10:Display Port 11:Multi Media 15:HDBASET	Pn/F

Grupa komend 03				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	Pn/F
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	P/F
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Blank		Pn/F
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Blank		P/F
VXXG0303	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh	Auto Keystone On		Pn/F
VXXS0303n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh	Auto Keystone On		P/F
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Freeze On		Pn/F
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Freeze On		P/F
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Volume	n=0~10	Pn/F

Grupa komend 03				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Volume	n=0~10	P/F
VXXG0306	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh	Treble	n=0~16	Pn/F
VXXS0306n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh	Treble	n=0~16	P/F
VXXG0307	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh	Bass	n=0~16	Pn/F
VXXS0307n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh	Bass	n=0~16	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	P/F
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Get vertical keystone value	n=-30~+30	Pn/F
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-30~+30	P/F
VXXG0310	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh	Get horizontal keystone value	n=-25~+25	Pn/F
VXXS0310n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh	Set horizontal keystone value	n=-25~+25	P/F
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Get the zoom	n=-10~+10	Pn/F
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	P/F
VXXG0312	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh	Get the focus	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0312n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	P/F
VXXG0313	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh	Get the vertical lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0313n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0314	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh	Get the horizontal lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0314n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0315	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh	Get the 3D Mode	n= 0~2	Pn/F
VXXS0315n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh	Adjust the 3D Mode	0:Off 1:DLP 2: IR	P/F
VXXG0316	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh	Get the 3D sync inverter	n= 0~1	Pn/F
VXXS0316n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh	Adjust the 3D sync inverter	0:Off 1:On	P/F
VXXG0317	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get the 3D format	n= 0~3	P/F
VXXS0317n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Adjust the 3D format	0:FS 1:TB 2:SBS 3:FP	Pn/F

Grupa komend 03				
ASCII	HEX	Funkcja	Opis	Wartość wynikowa
VXXG0319	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Adjust the Lamp mode	n= 0~2	Pn/F
VXXS0319n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Adjust the Lamp mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco	P/F
VXXS0320	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 30h 0Dh	Screen Capture		P/F
VXXG0321	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 31h 0Dh	Get Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	Pn/F
VXXS0321n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 31h nh 0Dh	Set Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	P/F
VXXG0322	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get Fan Speed	n= 0~1	Pn/F
VXXS0322n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set Fan Speed	0:Normal 1:High Speed	P/F
VXXG0330	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 30h 0Dh	Get Sleep Timer (min = n*5)	n= 0~120	Pn/F
VXXS0330n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 30h nh 0Dh	Set Sleep Timer (min = n*5)	n= 0~120	P/F